2027 동덕여자대학교

신입학
수시모집요강



동덕여자대학교

CONTI**NEW**

끝없는 시작,
새롭게 시작하다

2027
동덕여자대학교
신입학 수시모집요강

모집전형		인터넷 원서접수
정원 내	**학생부종합** · 동덕창의리더전형 · 기회균형 특별전형	2026.09.07.(월) ~ 09.11.(금)
	학생부교과 · 학생부교과우수자 특별전형	
	논술 · 논술우수자전형	
	실기/실적 · 실기우수자전형 · 특기자 특별전형	
정원 외	**학생부종합** · 특성화고 등 고졸재직자 특별전형	

▶ 본 요강은 학제개편, 학칙변경 및 입학정원 변경 등에 따라 내용이 변경될 수 있습니다.

목차



⦿ 수시모집 전년도 대비 주요 변동사항 1

01. 전형일정 2

02. 모집단위별 학부, 입학정원 및 세부모집단위 4

03. 모집단위별 모집인원 5

04. 전형별 안내 6

- 학생부종합[동덕창의리더전형] 6
- 학생부종합[기회균형 특별전형] 10
- 학생부교과[학생부교과우수자 특별전형] 14
- 논술[논술우수자전형] 16
- 실기/실적[실기우수자전형] 19
- 실기/실적[특기자 특별전형] 24
- 학생부종합[특성화고 등 고졸재직자 특별전형] (정원 외) 28

05. 학교생활기록부 교과성적 반영방법 31

06. 학교폭력 조치사항 반영방법 34

07. 지원자 유의사항 35

08. 대입전형자료 온라인 제공 안내 37

09. 입학원서 인터넷 접수 안내 39

10. 전형료 안내 41

11. 합격자 발표, 등록 및 등록포기 안내 42

12. 학사제도 안내 44

13. 생활관(기숙사) 안내 46

14. 장학제도 및 학자금 대출 안내 47

15. 학부/학과/전공 사무실 및 행정부서 안내 49

[부록1] 학부/학과/전공소개 50

[부록2] 학생부종합전형 가이드 63

수시모집 전년도 대비 주요 변동사항

▷ 신규모집 및 미모집을 제외한 모집인원 변경 내용 및 제출서류 관련 변경 내용은 생략합니다.

<table>
<tr><th>전형명</th><th>구분</th><th>2027학년도</th><th>2026학년도</th></tr>
<tr><td>모든 전형
[공통]</td><td>학교폭력
조치사항</td><td>학교생활기록부 학교폭력 기재사항이 있는 경우
각 호수에 따라 평가 총점에서 감점
(최고 400점 ~ 최저 10점)</td><td>학교생활기록부 학교폭력 기재사항이 있는 경우
각 호수에 따라 평가 총점에서 감점
(최고 30점 ~ 최저 2점)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">학생부
교과우수자</td><td>교과성적
반영교과목
(약학과 외)</td><td>
<table>
<tr><th>모집단위</th><th>반영교과목</th></tr>
<tr><td>국어국문학전공, 국사학전공,
문예창작전공, 영어전공,
일어일본학전공, 유러피언스터디즈전공,
중어중국학전공</td><td rowspan="8">○ 필수: 국어, 영어, 수학 교과 전 과목

○ 선택: 사회, 과학교과 중 1개 교과 전 과목</td></tr>
<tr><td>문헌정보학전공, 사회복지학전공,
아동학전공</td></tr>
<tr><td>경영융합학부</td></tr>
<tr><td>큐레이터학전공</td></tr>
<tr><td>글로벌MICE융합전공</td></tr>
<tr><td>식품영양학전공, 보건관리학전공,
응용화학전공, 화장품학전공,
컴퓨터학전공, 정보통계학전공</td></tr>
<tr><td>HCI사이언스전공,
데이터사이언스전공</td></tr>
<tr><td>커뮤니케이션콘텐츠전공,
문화예술경영전공</td></tr>
</table>
</td><td>
<table>
<tr><th>모집단위</th><th>반영교과목</th></tr>
<tr><td>국어국문학전공, 국사학전공,
문예창작전공, 영어전공,
일어일본학전공, 유러피언스터디즈전공,
중어중국학전공</td><td rowspan="5">○ 국어, 영어, 수학, 사회 교과 전 과목</td></tr>
<tr><td>문헌정보학전공, 사회복지학전공,
아동학전공</td></tr>
<tr><td>경영융합학부</td></tr>
<tr><td>큐레이터학전공</td></tr>
<tr><td>글로벌MICE융합전공</td></tr>
<tr><td>식품영양학전공, 보건관리학전공,
응용화학전공, 화장품학전공,
컴퓨터학전공, 정보통계학전공</td><td rowspan="2">○ 국어, 영어, 수학, 과학 교과 전 과목</td></tr>
<tr><td>HCI사이언스전공,
데이터사이언스전공</td></tr>
<tr><td>커뮤니케이션콘텐츠전공,
문화예술경영전공</td><td>○ 필수: 국어, 영어 교과 전 과목
○ 선택: 사회, 수학, 과학 교과 중 1개 교과 전 과목</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>수능
최저학력기준
(약학과 외)</td><td>○ 약학과 외 전체 모집단위
대학수학능력시험 4개 영역
[국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서
2개 영역의 합이 6등급 이내</td><td>○ 약학과 외 전체 모집단위
대학수학능력시험 4개 영역
[국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서
2개 영역의 합이 7등급 이내</td></tr>
<tr><td rowspan="2">논술우수자</td><td>논술고사
문항유형</td><td>[약술형 논술]</td><td>[서술형 논술]</td></tr>
<tr><td>수능
최저학력기준</td><td>○ 전체 모집단위
대학수학능력시험 4개 영역
[국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서
2개 영역의 합이 6등급 이내</td><td>○ 전체 모집단위
대학수학능력시험 4개 영역
[국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서
2개 영역의 합이 7등급 이내</td></tr>
<tr><td>특기자</td><td>지원자격</td><td>○ 방송연예 특기자(방송연예전공)
- 아래 항 중 적어도 한 항에 해당되는 자
(중략)
· 삭제</td><td>○ 방송연예 특기자(방송연예전공)
- 아래 항 중 적어도 한 항에 해당되는 자
(중략)
· 기타 본교가 인정하는 대회에서 입상한 자</td></tr>
<tr><td>평생학습자</td><td>전형변경</td><td>[전형 폐지]</td><td>-</td></tr>
</table>

01 전형일정

구분			일정	참고 및 유의사항
인터넷 원서접수			2026.09.07.(월) 11:00 ~ 09.11.(금) 18:00	○ 인터넷 접수 : 유웨이어플라이(uwayapply.com) ※ 본교 입학처 홈페이지 안내 참조 **○ 모집단위별 세부 고사일정은 8월 말(원서접수 이전) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정**
각 전형별 제출서류 접수			2026.09.07.(월) 11:00 ~ 09.15.(화) 18:00	○ 방문 또는 등기우편 접수(주말/공휴일 방문 접수 불가) ○ 각 전형별 해당서류 제출 마감일까지 제출하여야 함 (2026.09.15.(화) 우편 소인분까지 유효) **○ 각종 양식은 본교 입학처 홈페이지 '수시'-'입시자료실' 참조**
○ 동덕창의리더 ○ 기회균형	학생부 대체 서식 입력		2026.09.07.(월) 11:00 ~ 09.15.(화) 18:00	○ 대상자에 한해 온라인 입력 및 제출 (본교 입학처 홈페이지 공지사항 참조) **○ 각종 양식은 본교 입학처 홈페이지 '수시'-'입시자료실' 참조**
○ 학생부교과우수자	학교장추천서 제출 (고교별 담당교사)		2026.09.14.(월) 09:00 ~ 09.18.(금) 18:00	○ 원서접수 홈페이지 온라인 제출(고교별 담당교사) ○ 고교별 담당교사 등록일정 및 입력관련 세부사항 본교 입학처 홈페이지 안내예정 **○ 지원자는 지원 시 출신 고등학교와 반드시 사전협의 후 원서접수 요망**
○ 실기우수자	입실장소 및 입실시간 안내		2026.09.22.(화) 17:00	○ 본교 입학처 홈페이지 안내예정 ○ 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음)
	공연 예술 대학 각 전공	실기고사	2026.09.29.(화) ~ 10.12.(월)	**○ 해당전공 : 방송연예(주/야), 실용음악, 무용, 모델** ○ 실용음악전공(보컬) : 1단계 심사종료 후 본교 입학처 홈페이지를 통해 2단계 실기고사 입실장소 및 입실시간 안내를 포함한 1단계 합격자 발표 진행 예정 **○ 모집단위별 세부 고사일정은 8월 말(원서접수 이전) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정**
	공연 예술 대학 외 각 전공	실기고사	2026.10.08.(목) ~ 10.26.(월)	**○ 해당전공 : 체육, 회화, 디지털공예, 피아노, 관현악, 성악, 패션디자인(주/야), 시각&실내디자인, 미디어디자인** **○ 모집단위별 세부 고사일정은 8월 말(원서접수 이전) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정**
○ 특기자	1단계 합격자 발표/ 2단계 입실장소 및 입실시간 안내		2026.09.29.(화) 17:00	○ 본교 입학처 홈페이지 안내예정 ○ 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음) **○ 모집단위별 세부 고사일정은 8월 말(원서접수 이전) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정**
	실기고사		2026.10.01.(목) ~ 10.12.(월)	

<table>
<tr><th colspan="2">구분</th><th>일정</th><th>참고 및 유의사항</th></tr>
<tr><td rowspan="2">○ 동덕창의리더</td><td>1단계 합격자 발표/
2단계 입실장소 및
입실시간 안내</td><td>2026.10.27.(화) 17:00</td><td rowspan="2">○ 본교 입학처 홈페이지 안내예정
○ 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음)
○ 모집단위별 세부 고사일정은 8월 말(원서접수 이전)
본교 입학처 홈페이지 안내 예정</td></tr>
<tr><td>면접고사</td><td>2026.10.31.(토)
~ 11.01.(일)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">○ 논술우수자</td><td>입실장소 및
입실시간 안내</td><td>2026.11.25.(수) 17:00</td><td rowspan="2">○ 본교 입학처 홈페이지 안내예정
○ 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음)
○ 모집단위별 세부 고사일정 및 세부사항 : 논술가이드북 참조</td></tr>
<tr><td>논술고사</td><td>2026.11.28.(토)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">최초
합격자
발표</td><td>○ 동덕창의리더(약학과 제외)
○ 기회균형
○ 실기우수자
○ 특기자
○ 특성화고 등 고졸재직자</td><td>2026.11.17.(화) 17:00</td><td rowspan="2">○ 본교 입학처 홈페이지 안내예정
○ 수험생이 직접 확인하여야 함(개별통보 하지 않음)</td></tr>
<tr><td>○ 동덕창의리더(약학과)
○ 학생부교과우수자
○ 논술우수자</td><td>2026.12.18.(금) 17:00</td></tr>
<tr><td colspan="2">최초합격자 가 등록</td><td>2026.12.21.(월)
~ 12.23.(수)</td><td>○ 등록방법 : 온라인 문서등록
○ 본교 입학처 홈페이지 안내 예정</td></tr>
<tr><td colspan="2">충원합격자 발표 및 가 등록</td><td>2026.12.24.(목)
~ 12.29.(화) 18:00</td><td>○ 본교 입학처 홈페이지 온라인 발표 또는 유선통보
○ 충원합격자 발표 및 가 등록 일정은 추후 본교 입학처
홈페이지 안내 예정</td></tr>
<tr><td colspan="2">최종충원합격자 문서등록 마감</td><td>2026.12.30.(수)</td><td>○ 등록방법 등 세부사항 본교 입학처 홈페이지 안내 예정</td></tr>
<tr><td colspan="2">본 등록</td><td>2027.02.10.(수)
~ 02.12.(금)</td><td>○ 등록방법 : 등록금 납부(하나은행 가상계좌 계좌이체)
○ 고지서 조회 : 2027.02.05.(금) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정
○ 가 등록 후 본 등록을 하지 않는 경우 등록의사가 없는 것으로
간주하고 합격을 취소함</td></tr>
</table>

▷ 2027학년도 대학수학능력시험 시험일 : 2026.11.19.(목)
▷ 수험생 본인이 본교 입학처 홈페이지에서 확인하여야 하는 사항을 확인하지 않아서 발생하는 수험생의 불이익에 대하여 본 대학은 책임지지 않음

02

모집단위별 학부, 입학정원 및 세부모집단위

대학	학부	모집단위	2027 입학정원	2027 정원내 모집인원	자율전공 학부	인문사회 문화학부	자연정보 융합학부	비고
인문대학	인문학부	국어국문학전공	66	26	○	○		
		국사학전공		20	○	○		
		문예창작전공		20	○	○		
	글로벌 지역학부	영어전공	134	38	○	○		
		일어일본학전공		29	○	○		
		유러피언스터디즈전공		32	○	○		
		중어중국학전공		35	○	○		
사회과학대학	사회과학부	문헌정보학전공	74	22	○	○		
		사회복지학전공		21	○	○		
		아동학전공		31	○	○		
경영대학	경영융합학부		100	100	○	○		
자연정보과학대학	자연과학부	식품영양학전공	93	27	○		○	
		보건관리학전공		25	○		○	
		응용화학전공		21	○		○	
		화장품학전공		20	○		○	
		체육학전공	31	31				
	정보학부	컴퓨터학전공	78	49	○		○	
		정보통계학전공		30	○		○	
약학대학	-	약학과	40	40				
예술대학	미술학부	회화전공	99	41				
		디지털공예전공		35				
		큐레이터학전공		23				
	음악학부	피아노전공	65	21				
		관현악전공		23				
		성악전공		21				
디자인이노베이션대학	디자인학부	패션디자인전공	141	42				
		시각&실내디자인전공		63				
		미디어디자인전공		36				
		패션디자인전공(야)	40	40				
공연예술대학	공연예술 학부	방송연예전공	35	35				
		실용음악전공	34	34				
		무용전공	36	36				
		모델전공	23	23				
		방송연예전공(야)	40	40				
문화지식융합대학	문화지식 융합학부	커뮤니케이션콘텐츠전공	56	28	○	○		
		HCI사이언스전공		28	○	○		
		데이터사이언스전공	50	50	○	○		첨단학과
	앙트러 프러너리얼 리더십학부	문화예술경영전공	81	28	○	○		
		글로벌MICE융합전공		28	○	○		
		앙트러프러너십전공		25	○	○		
ARETE교양대학	자율전공학부◈		93	93	93			
	인문사회문화학부▣		125	125		125		
	자연정보융합학부▣		43	43			43	
총 계			1,577	1,578	93	125	43	

▷ ◈▣ 자율전공학부, 인문사회문화학부, 자연정보융합학부는 1학년 말에 전공을 선택함(선택 가능 전공 ○표시)
▷ ◈ 자율전공학부는 전공을 정하지 않고 입학 후 ○표시 전공 중 자유롭게 선택함
▷ ▣ 인문사회문화학부, 자연정보융합학부는 전공을 정하지 않고 입학 후 ○표시 전공별 기준인원의 150% 범위 내 자율 선택함

03

모집단위별 모집인원

대학	학부	모집단위	2027 학년도 정원내 모집 인원	정원내						정원외	합계	
				학생부 (종합)		학생부 (교과)	논술	실기/실적		학생부 (종합)	정원내	정원외
				동덕 창의리더	기회균형	학생부교과 우수자	논술 우수자	실기 우수자	특기자	특성화고 등 고졸 재직자		
인문대학	인문학부	국어국문학전공	26	9	1	6	10				26	
		국사학전공	20	7		5	8				20	
		문예창작전공	20	7		5	8				20	
	글로벌지역학부	영어전공	38	16	1	9	12				38	
		일어일본학전공	29	11	1	8	9				29	
		유러피언스터디즈전공	32	12		9	11				32	
		중어중국학전공	35	12	1	11	11				35	
사회과학대학	사회과학부	문헌정보학전공	22	8		6	8				22	
		사회복지학전공	21	7	1	5	8				21	
		아동학전공	31	10	1	9	11				31	
경영대학	경영융합학부		100	33	2	25	40				100	
자연정보과학대학	자연과학부	식품영양학전공	27	9	1	7	10				27	
		보건관리학전공	25	8	1	6	10				25	
		응용화학전공	21	8		5	8				21	
		화장품학전공	20	7		5	8				20	
		체육학전공	31					18			18	
	정보학부	컴퓨터학전공	49	16	1	14	18				49	
		정보통계학전공	30	9	1	9	11				30	
약학대학	-	약학과	40	8		12					20	
예술대학	미술학부	회화전공	41					31			31	
		디지털공예전공	35					24			24	
		큐레이터학전공	23	4		3	4				11	
	음악학부	피아노전공	21					16			16	
		관현악전공	23					18			18	
		성악전공	21					16			16	
디자인이노베이션대학	디자인학부	패션디자인전공	42					26			26	
		시각&실내디자인전공	63					40			40	
		미디어디자인전공	36					24			24	
		패션디자인전공(야)	40					24			24	
공연예술대학	공연예술학부	방송연예전공	35					22	5		27	
		실용음악전공	34					17	5		22	
		무용전공	36					36			36	
		모델전공	23					19	2		21	
		방송연예전공(야)	40					30			30	
문화지식융합대학	문화지식융합학부	커뮤니케이션콘텐츠전공	28	9		8	11				28	
		HCI사이언스전공	28	9		8	11				28	
		데이터사이언스전공	50	6		5	9				20	
	앙트러프러너리얼리더십학부	문화예술경영전공	28	9		8	11				28	
		글로벌MICE융합전공	28	9		8	11				28	
		앙트러프러너십전공	25	12			8				20	
미래인재융합대학	금융회계학부		-							84		84
ARETE 교양대학	자율전공학부		93									
	인문사회문화학부		125									
	자연정보융합학부		43									
총 계			1,578	255	12	196	266	361	12	84	1,102	84

▷ 수시모집에서 미달 또는 미등록으로 인한 결원은 정시 및 추가모집을 통하여 선발할 수 있음
▷ 자율전공학부, 인문사회문화학부, 자연정보융합학부는 정시모집 시기에 모집하며 1학년 말에 전공을 선택함 (선택 가능 전공 p.4 참조)
▷ 재외국민과외국인(2%), 전 교육과정 국외이수자, 북한이탈주민, 부모 모두 외국인인 외국인전형의 경우 별도 모집요강 참조

04 전형별 안내

학생부종합 [동덕창의리더전형] (정원 내)

모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	동덕창의리더전형	비고
인문대학	국어국문학전공	26	9	
	국사학전공	20	7	
	문예창작전공	20	7	
	영어전공	38	16	
	일어일본학전공	29	11	
	유러피언스터디즈전공	32	12	
	중어중국학전공	35	12	
사회과학대학	문헌정보학전공	22	8	
	사회복지학전공	21	7	
	아동학전공	31	10	
경영대학	경영융합학부	100	33	
자연정보과학대학	식품영양학전공	27	9	
	보건관리학전공	25	8	
	응용화학전공	21	8	
	화장품학전공	20	7	
	컴퓨터학전공	49	16	
	정보통계학전공	30	9	
약학대학	약학과	40	8	
예술대학	큐레이터학전공	23	4	
문화지식융합대학	커뮤니케이션콘텐츠전공	28	9	
	HCI사이언스전공	28	9	
	데이터사이언스전공	50	6	
	문화예술경영전공	28	9	
	글로벌MICE융합전공	28	9	
	앙트러프러너십전공	25	12	
합계		796	255	

지원자격

○ 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자

전형요소 및 반영비율

▷ 전체 모집단위

전형형태	1단계 선발인원	구분		1단계		2단계		
				서류평가	계	1단계성적	면접	계
단계별	300%	전형요소별 반영비율		100%	100%	40%	60%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%	40%	60%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점	400점	600점	1,000점
			최저점	0점	0점	0점	0점	0점

※ 서류평가 자료: 학교생활기록부 전체

대학수학능력시험 최저학력기준

○ **전체 모집단위(약학과 제외): 없음**

○ **약학과**

- 2027학년도 대학수학능력시험 3개 영역[국어, 수학, 탐구(2과목 중 상위 1과목)]의 합이 6등급 이내

※ 선택과목: 국어(선택과목 무관), 수학(미적분 또는 기하 필수), 탐구(과학탐구 2과목 필수)

선발방법

○ 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함

※ 학생부 학교폭력 기재사항이 있는 경우 각 호수에 따라 평가 총점에서 감점 반영 후 최종성적을 도출함

○ 1단계에서 모집인원의 300%를 선발한 후 2단계에서 최종 합격자를 선발함

○ 1단계 합격자 선정에서 합격선 동점자는 전원 합격 처리 함

○ 다음의 경우는 불합격 처리함

- 서류평가 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
- 면접고사에 결시하거나 면접고사 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
- [약학과] 대학수학능력시험 최저학력기준에 미달한 자
- 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자

○ 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함

○ 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준(해당 성적 우위자)

❶ 면접평가 성적 ❷ 면접평가 '진로역량' 성적 ❸ 면접평가 '학업역량' 성적 ❹ 서류평가 '공동체역량' 성적

평가방법

▷ 서류평가

○ 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 학생부 전체(교과・비교과)를 근거로 평가함

평가영역	반영비율	평가요소
학업역량	35%	학업성취도, 학업태도, 탐구력
진로역량	40%	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 전공(계열) 관련 교과 성취도, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	25%	협업과 소통능력, 나눔과 배려, 성실성과 규칙준수, 리더십

▷ 면접평가

1) 지원자가 제출한 서류 전체에 대한 사실 여부 및 지원 모집단위에 대한 적성, 소양 등을 확인하는 면접임

2) 10분 내외로 실시되며 2명의 평가자가 1명의 지원자를 평가함

3) 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 평가함

평가영역	반영비율	평가요소
학업역량	35%	탐구력
진로역량	40%	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	25%	협업과 소통능력, 나눔과 배려

제출서류

구분	제출서류	비고
국내 고등학교 졸업(예정)자	학교생활기록부	○ 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음 ○ 2004학년도 ~ 2022학년도(2023년 2월 이전) 졸업자 - 대입전형자료 온라인 생성신청을 완료한 경우 별도 제출서류 없음 ※ 대입전형자료 온라인 생성신청 세부사항 : 대입전형자료 온라인 생성신청 시스템(apply.neis.go.kr) 참조 - 위 경우 외에는 별도 서류 제출하여야 함 ○ 2003학년도 이전(2004년 2월 이전) 졸업자, 온라인 제공 비동의자 및 비대상교 출신자 : 별도 서류 제출하여야 함
국내 고등학교 졸업학력 검정고시 출신자	학교생활기록부 대체 서식	○ 원서접수 홈페이지에서 온라인 입력함(별도 서류 제출 필요 없음) ○ 참고 양식은 본교 입학처 홈페이지 '수시'-'입시자료실' 참조
	학교생활기록부 대체 서식 증빙서류	○ 학교생활기록부 대체 서식 표지와 함께 제출하여야 함 ※ 증빙서류에 해당 활동의 연번 및 활동명을 반드시 기재하여야 함
	검정고시 합격증명서, 검정고시 성적증명서	○ 2018년 1회차 ~ 2026년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음 ○ 온라인 제공 비동의자, 2017년 이전 합격자, 2026년 2회차 합격자 : 별도 서류 제출하여야 함(원본 제출 원칙이며, 합격증서로 대체 불가) ※ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 교육청 및 학교 등 방문 발급
	[해당자] 최종 재학 고등학교 학교생활기록부	○ 최종 재학 고등학교가 있는 경우 별도 서류 제출하여야 함 - '검정고시 합격증명서' 내 '최종 재학 고등학교명' 참조
국외 소재 고등학교, 국내 학력인정 외국교육기관 졸업(예정)자	학교생활기록부 대체 서식	○ 원서접수 홈페이지에서 온라인 입력함(별도 서류 제출 필요 없음) ○ 참고 양식은 본교 입학처 홈페이지 '수시'-'입시자료실' 참조
	학교생활기록부 대체 서식 증빙서류	○ 학교생활기록부 대체 서식 표지와 함께 제출하여야 함 ※ 증빙서류에 해당 활동의 연번 및 활동명을 반드시 기재하여야 함
	고교 졸업(예정)증명서, 고교 성적증명서	○ 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증명서는 한국어나 영어로 번역・공증받은 문서를 제출함. 아포스티유 협약국에서 수학한 경우 아포스티유 확인서를 해당 학교 소재국에서 지정한 기관에서 발급받아 제출함을 원칙으로 하되 확인서 발급이 불가능하거나 비협약국에서 수학한 경우 해당 학교 소재국의 재외공관에서 '재외교육기관확인서' 또는 '영사확인'을 받아 제출함

▷ 공인어학성적 또는 교과 관련 교외 수상실적은 제출할 수 없음
▷ 고등학교 졸업자와 동등 이상 학력 자격으로 지원할 경우 학교생활기록부 대체 서식에는 고등학교 재학 기간 혹은 그에 준하는 기간에 활동한 내용을 기재하여야 하며, 사교육 유발 요인이 큰 활동이나 일반적인 국내고교 졸업자가 재학기간 중 실시하기 힘든 활동을 기재할 경우 해당 내용은 평가에 반영되지 않음
▷ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본을 제출하는 경우 다음 중 한 가지 절차를 거쳐야 함
- 발급기관에서 원본대조필을 받아 제출(담당자, 원본대조필 일자, 연락처 기재)
- 원본을 지참하고 본교 입학관리팀에 방문하여 원본대조 확인(서류제출기간 내 사본 제출 필요)
▷ 사실 확인을 위하여 대학은 필요 시 지원자에게 추가 서류를 요청할 수 있음

학생부종합 [기회균형 특별전형] (정원 내)

모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	기회균형 특별전형	비고
인문대학	국어국문학전공	26	1	
	영어전공	38	1	
	일어일본학전공	29	1	
	중어중국학전공	35	1	
사회과학대학	사회복지학전공	21	1	
	아동학전공	31	1	
경영대학	경영융합학부	100	2	
자연정보과학대학	식품영양학전공	27	1	
	보건관리학전공	25	1	
	컴퓨터학전공	49	1	
	정보통계학전공	30	1	
합계		411	12	

지원자격

기본지원자격

○ 국가보훈대상자 및 농어촌학생: 국내 고등학교 전 과정을 이수한 고등학교 졸업(예정)자로서 아래 세부지원자격에 해당하는 자

○ 저소득층: 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로서 아래 세부지원자격에 해당하는 자

세부지원자격

구분	내용
국가보훈대상자	○「국가보훈 기본법」제3조 제2호에 따른 '국가보훈대상자'로서 국가보훈관계 법령에 따른 교육지원 대상자 (보훈(지)청장이 발급한 대학입학 특별전형 대상자 증명서를 제출하여야 함)
저소득층	[저소득층 유형] 지원자격 산정기준일: 원서접수 시작일 ○「국민기초생활보장법」제2조 제1호에 따른 수급권자 또는 제2호에 따른 수급자 ○「국민기초생활보장법」제2조 제10호에 따른 차상위계층 ○「한부모가족지원법」제5조 또는 제5조의2에 따른 지원 대상자
농어촌학생	○「지방자치법」제3조에 의한 읍・면지역 및「도서・벽지지역 교육진흥법시행규칙」제2조에 의한 지역의 학생 (검정고시출신자 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고) 출신자 제외) 중 아래의 한 항에 해당하는 자 · 6년 요건(중학교 입학에서 고등학교 졸업까지, 부모거주 포함) · 12년 요건(초・중・고 전 교육과정을 입학에서 졸업까지, 부모거주 무관)

전형요소 및 반영비율

전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분		서류평가	계
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		100%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점
			최저점	0점	0점

※ 서류평가 자료: 학교생활기록부 전체

대학수학능력시험 최저학력기준

○ **전체 모집단위: 없음**

선발방법

○ 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함

※ 학생부 학교폭력 기재사항이 있는 경우 각 호수에 따라 평가 총점에서 감점 반영 후 최종성적을 도출함

○ 다음의 경우는 불합격 처리함

- 서류평가 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
- 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자

○ 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함

○ 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준(해당 성적 우위자)

❶ 서류평가 '진로역량' 성적 ❷ 서류평가 '학업역량' 성적

평가방법

서류평가

○ 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 학생부 전체(교과・비교과)를 근거로 평가함

평가영역	반영비율	평가요소
학업역량	35%	학업성취도, 학업태도, 탐구력
진로역량	40%	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 전공(계열) 관련 교과 성취도, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	25%	협업과 소통능력, 나눔과 배려, 성실성과 규칙준수, 리더십

제출서류

구분		제출서류	비고
기본지원자격 관련	국내 고등학교 졸업(예정)자	학교생활기록부	○ 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음 ○ 2004학년도 ~ 2022학년도(2023년 2월 이전) 졸업자 - 대입전형자료 온라인 생성신청을 완료한 경우 별도 제출서류 없음 ※ 대입전형자료 온라인 생성신청 세부사항 : 대입전형자료 온라인 생성신청 시스템(apply.neis.go.kr) 참조 - 위 경우 외에는 별도 서류 제출하여야 함 ○ 2003학년도 이전(2004년 2월 이전) 졸업자, 온라인 제공 비동의자 및 비대상교 출신자 : 별도 서류 제출하여야 함
	국내 고등학교 졸업학력 검정고시 출신자	학교생활기록부 대체 서식	○ 원서접수 홈페이지에서 온라인 입력함(별도 서류 제출 필요 없음) ○ 참고 양식은 본교 입학처 홈페이지 '수시'-'입시자료실' 참조
		학교생활기록부 대체 서식 증빙서류	○ 학교생활기록부 대체 서식 표지와 함께 제출하여야 함 ※ 증빙서류에 해당 활동의 연번 및 활동명을 반드시 기재하여야 함
		검정고시 합격증명서, 검정고시 성적증명서	○ 2018년 1회차 ~ 2026년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음 ○ 온라인 제공 비동의자, 2017년 이전 합격자, 2026년 2회차 합격자 : 별도 서류 제출하여야 함(원본 제출 원칙이며, 합격증서로 대체 불가) ※ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 교육청 및 학교 등 방문 발급
		[해당자] 최종 재학 고등학교 학교생활기록부	○ 최종 재학 고등학교가 있는 경우 별도 서류 제출하여야 함 - '검정고시 합격증명서' 내 '최종 재학 고등학교명' 참조
	국외 소재 고등학교, 국내 학력인정 외국교육기관 졸업(예정)자	학교생활기록부 대체 서식	○ 원서접수 홈페이지에서 온라인 입력함(별도 서류 제출 필요 없음) ○ 참고 양식은 본교 입학처 홈페이지 '수시'-'입시자료실' 참조
		학교생활기록부 대체 서식 증빙서류	○ 학교생활기록부 대체 서식 표지와 함께 제출하여야 함 ※ 증빙서류에 해당 활동의 연번 및 활동명을 반드시 기재하여야 함
		고교 졸업(예정)증명서, 고교 성적증명서	○ 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증명서는 한국어나 영어로 번역 · 공증 받은 문서를 제출함. 아포스티유 협약국에서 수학한 경우 아포스티유 확인서를 해당 학교 소재국에서 지정한 기관에서 발급받아 제출함을 원칙으로 하되 확인서 발급이 불가능하거나 비협약국에서 수학한 경우 해당 학교 소재국의 재외공관에서 '재외교육기관확인서' 또는 '영사확인'을 받아 제출함

구분			제출서류	비고
세부지원자격 관련	국가보훈대상자		대학입학 특별전형 대상자 증명서	○ 지원자 기준으로 발급받아 제출함 ○ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 각 지방보훈청 및 보훈지청, 지방자치단체 등 방문 발급
			가족관계증명서	○ 지원자 기준으로 발급받아 제출함
	「국민기초생활보장법」 제2조 제1호에 따른 수급권자 또는 제2호에 따른 수급자		국민기초생활보장 수급자증명서	[원서접수 시작일 이후 발급 서류만 인정함] ○ 지원자 기준으로 발급받아 제출함(행정복지센터(주민센터)에서 발급)
	「국민기초생활보장법」 제2조 제10호의 차상위계층		차상위계층확인서 등	[원서접수 시작일 이후 발급 서류만 인정함] ○ 아래 서류 중 1종류 이상을 제출하여야 함 - 차상위계층확인서 - 차상위 본인부담 경감대상자 증명서 - 자활근로자확인서 - 장애인연금 · 장애수당 · 장애아동수당 대상자 확인서 ○ 지원자 기준으로 발급받아 제출함(행정복지센터(주민센터)에서 발급 가능) ○ 차상위 본인부담 경감대상자 증명서는 국민건강보험공단에서 발급 가능
	「한부모가족지원법」 제5조 또는 제5조의2에 따른 지원 대상자		한부모가족 증명서	[원서접수 시작일 이후 발급 서류만 인정함] ○ 지원자 기준으로 발급받아 제출함(행정복지센터(주민센터)에서 발급 가능)
	농어촌학생	[6년 요건] 중 · 고교 전 교육과정 이수자	거주 및 재학사실확인서	○ 본교 입학처 홈페이지 '수시'-'입시자료실'에서 내려받아 작성함 ○ 출신고교 담임선생님 및 학교장의 확인이 필요함
			중학교 생활기록부	○ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 교육청 및 학교 등 방문 발급
			주민등록등 · 초본	○ 부 · 모 · 지원자 본인 주민등록초본(주소이력 표시) 각 1부 ○ 지원자 본인 주민등록등본 1부
			가족관계증명서	○ 지원자 기준으로 발급받아 제출하여야 함
			건강보험자격득실확인서	○ 부 · 모 각 1부(발급처 : 국민건강보험공단)
			[해당자] 부 · 모 이혼 또는 사망 입증 서류	○ 이혼 시 : 부 · 모의 혼인관계증명서, 지원자의 기본증명서 각 1부 ○ 사망 시 : 사망자의 기본증명서 또는 제적증명서
			[해당자] 부 · 모 직장소재지 입증 서류	○ 부 · 모의 재직 지역 관련 증빙서류(아래 중 하나에 해당하는 경우 제출함)
			- 일반 직장인(4대보험 가입자) : 고용보험 개별사업장 피보험자격 내역서(사업장별) ※ 실근무지와 내역서 내 사업장 주소가 다른 경우 : 사업장(실 근무지) 주소가 명기된 경력(재직)증명서 - 공무원연금/사학연금/군인연금 가입자 : 사업장(실 근무지) 주소가 명기된 경력(재직)증명서 - 자영업(농 · 수산, 축산업 등 포함) : 사업자등록증명원/폐업사실증명원 또는 농어업인확인서(직장소재지를 입증할 수 있어야 함)	
		[12년 요건] 초 · 중 · 고교 전 교육과정 이수자	거주 및 재학사실확인서	○ 본교 입학처 홈페이지 '수시'-'입시자료실'에서 내려받아 작성함 ○ 재학 중인 학교 담임 선생님 및 학교장의 확인이 필요함
			초등학교 · 중학교 학교생활기록부	○ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 교육청 및 학교 등 방문 발급
			주민등록초본	○ 지원자 본인 주민등록초본(주소이력 표시) ○ 초 · 중 · 고등학교 전 재학기간 동안 지원자의 읍 · 면 또는 도서 · 벽지지역 거주 사실을 증명하는 주민등록초본이어야 함

▷ 공인어학성적 또는 교과 관련 교외 수상실적은 제출할 수 없음

▷ 고등학교 졸업자와 동등 이상 학력 자격으로 지원할 경우 학교생활기록부 대체 서식에는 고등학교 재학 기간 혹은 그에 준하는 기간에 활동한 내용을 기재하여야 하며, 사교육 유발 요인이 큰 활동이나 일반적인 국내고교 졸업자가 재학기간 중 실시하기 힘든 활동을 기재할 경우 해당 내용은 평가에 반영되지 않음

▷ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본을 제출하는 경우 다음 중 한 가지 절차를 거쳐야 함
- 발급기관에서 원본대조필을 받아 제출(담당자, 원본대조필 일자, 연락처 기재)
- 원본을 지참하고 본교 입학관리팀에 방문하여 원본대조 확인(서류제출기간 내 사본 제출 필요)

▷ 사실 확인을 위하여 대학은 필요 시 지원자에게 추가 서류를 요청할 수 있음

학생부교과[학생부교과우수자 특별전형] (정원 내)

모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	학생부교과우수자 특별전형	비고
인문대학	국어국문학전공	26	6	
	국사학전공	20	5	
	문예창작전공	20	5	
	영어전공	38	9	
	일어일본학전공	29	8	
	유러피언스터디즈전공	32	9	
	중어중국학전공	35	11	
사회과학대학	문헌정보학전공	22	6	
	사회복지학전공	21	5	
	아동학전공	31	9	
경영대학	경영융합학부	100	25	
자연정보과학대학	식품영양학전공	27	7	
	보건관리학전공	25	6	
	응용화학전공	21	5	
	화장품학전공	20	5	
	컴퓨터학전공	49	14	
	정보통계학전공	30	9	
약학대학	약학과	40	12	
예술대학	큐레이터학전공	23	3	
문화지식융합대학	커뮤니케이션콘텐츠전공	28	8	
	HCI사이언스전공	28	8	
	데이터사이언스전공	50	5	
	문화예술경영전공	28	8	
	글로벌MICE융합전공	28	8	
합계		771	196	

지원자격

○ 국내 고등학교 전 과정을 이수한 2025년 2월 이후 고등학교 졸업자 및 2027년 2월 졸업예정자로서 학교장 추천을 받은 자

※ 고교별 추천인원 제한 없음

전형요소 및 반영비율

전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분		학생부교과	계
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		100%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점
			최저점	400점	400점

대학수학능력시험 최저학력기준

○ **전체 모집단위(약학과 제외)**

- 2027학년도 대학수학능력시험 4개 영역[국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서 2개 영역의 합이 6등급 이내

※ 선택과목: 국어, 수학, 사회/과학탐구 선택과목 무관(직업탐구, 제2외국어/한문으로 대체 불가)

○ **약학과**

- 2027학년도 대학수학능력시험 3개 영역[국어, 수학, 탐구(2과목 중 상위 1과목)]의 합이 6등급 이내

※ 선택과목: 국어(선택과목 무관), 수학(미적분 또는 기하 필수), 탐구(과학탐구 2과목 필수)

선발방법

○ 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함

※ 학생부 학교폭력 기재사항이 있는 경우 각 호수에 따라 평가 총점에서 감점 반영 후 최종성적을 도출함

○ 다음의 경우는 불합격 처리함

- 대학수학능력시험 최저학력기준에 미달한 자
- 본교가 제시하는 학교생활기록부 반영교과의 각 교과에 해당하는 과목이 없는 자
- 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자

○ 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함

○ 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준(해당 성적 우위자)

- 전체 모집단위(약학과 제외)
  ❶ 학생부 국어교과 ❷ 학생부 영어교과 ❸ 학생부 수학교과 ❹ 학생부 사회/과학 중 반영교과
- 약학과
  ❶ 학생부 수학교과 ❷ 학생부 국어교과 ❸ 학생부 영어교과 ❹ 학생부 과학교과

제출서류

구분	제출서류	비고
공통 (지원자 전원)	학교생활기록부	○ 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음 ○ 온라인 제공 비동의자 및 비대상교 출신자 : 별도 서류 제출하여야 함
	학교장추천서 (고교별 담당교사)	○ 원서접수 홈페이지 온라인 제출 방식(고교별 담당교사) ○ 고교별 담당교사 등록일정 및 입력관련 세부사항은 본교 입학처 홈페이지에서 안내할 예정임 **○ 본 전형 지원자는 지원 시 출신 고등학교와 반드시 사전협의 후 원서를 접수하여야 함**

▷ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본을 제출하는 경우 다음 중 한 가지 절차를 거쳐야 함
- 발급기관에서 원본대조필을 받아 제출(담당자, 원본대조필 일자, 연락처 기재)
- 원본을 지참하고 본교 입학관리팀에 방문하여 원본대조 확인(서류제출기간 내 사본 제출 필요)

▷ 사실 확인을 위하여 대학은 필요 시 지원자에게 추가 서류를 요청할 수 있음

논술 [논술우수자전형] (정원 내)

모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	논술우수자전형	유형
인문대학	국어국문학전공	26	10	인문사회
	국사학전공	20	8	
	문예창작전공	20	8	
	영어전공	38	12	
	일어일본학전공	29	9	
	유러피언스터디즈전공	32	11	
	중어중국학전공	35	11	
사회과학대학	문헌정보학전공	22	8	
	사회복지학전공	21	8	
	아동학전공	31	11	
경영대학	경영융합학부	100	40	
예술대학	큐레이터학전공	23	4	
문화지식융합대학	커뮤니케이션콘텐츠전공	28	11	
	문화예술경영전공	28	11	
	글로벌MICE융합전공	28	11	
	앙트러프러너십전공	25	8	
문화지식융합대학	HCI사이언스전공	28	11	자연
	데이터사이언스전공	50	9	
자연정보과학대학	식품영양학전공	27	10	
	보건관리학전공	25	10	
	응용화학전공	21	8	
	화장품학전공	20	8	
	컴퓨터학전공	49	18	
	정보통계학전공	30	11	
합계		756	266	

지원자격

○ 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자

전형요소 및 반영비율

▷ 전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분		논술	계
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		100%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점
			최저점	0점	0점

대학수학능력시험 최저학력기준

○ **전체 모집단위**

- 2027학년도 대학수학능력시험 4개 영역 [국어, 영어, 수학, 탐구(상위 1과목)] 중에서 2개 영역의 합이 6등급 이내

※ 선택과목: 국어, 수학, 사회/과학탐구 선택과목 무관(직업탐구, 제2외국어/한문으로 대체 불가)

선발방법

○ 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함

※ 학생부 학교폭력 기재사항이 있는 경우 각 호수에 따라 평가 총점에서 감점 반영 후 최종성적을 도출함

○ 다음의 경우는 불합격 처리함

- 논술고사에 결시한 자
- 대학수학능력시험 최저학력기준에 미달한 자
- 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자

○ 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함

○ 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준(해당 성적 우위자)

- 인문사회

❶ 국어 합계점수 ❷ 국어 대문항 점수(고배점순) ❸ 수학 대문항 점수(고배점순) ❹ 수능 국어등급

- 자연

❶ 수학 합계점수 ❷ 수학 대문항 점수(고배점순) ❸ 국어 대문항 점수(고배점순) ❹ 수능 수학등급

제출서류

구분	제출서류	비고
국내 고등학교 졸업(예정)자	학교생활기록부	○ 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음 ○ 2004학년도 ~ 2022학년도 (2023년 2월 이전) 졸업자 - 대입전형자료 온라인 생성신청을 완료한 경우 별도 제출서류 없음 ※ 대입전형자료 온라인 생성신청 세부사항 : 대입전형자료 온라인 생성신청 시스템(apply.neis.go.kr) 참조 - 위 경우 외에는 별도 서류 제출하여야 함 ○ 2003학년도 이전(2004년 2월 이전) 졸업자, 온라인 제공 비동의자 및 비대상교 출신자 : 별도 서류 제출하여야 함
국내 고등학교 졸업 학력 검정고시 출신자	검정고시 합격증명서	○ 2018년 1회차 ~ 2026년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음 ○ 온라인 제공 비동의자, 2017년 이전 합격자, 2026년 2회차 합격자 : 별도 서류 제출하여야 함(원본 제출 원칙이며, 합격증서로 대체 불가) ※ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 교육청 및 학교 등 방문 발급
	[해당자] 최종 재학 고등학교 학교생활기록부	○ 최종 재학 고등학교가 있는 경우 별도 서류 제출하여야 함 - '검정고시 합격증명서' 내 '최종 재학 고등학교명' 참조
국외 소재 고등학교, 국내 학력인정 외국교육기관 졸업(예정)자	고교 졸업(예정) 증명서	○ 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증명서는 한국어나 영어로 번역・공증 받은 문서를 제출함. 아포스티유 협약국에서 수학한 경우 아포스티유 확인서를 해당 학교 소재국에서 지정한 기관에서 발급받아 제출함을 원칙으로 하되 확인서 발급이 불가능하거나 비협약국에서 수학한 경우 해당 학교 소재국의 재외공관에서 '재외교육기관확인서' 또는 '영사확인'을 받아 제출함

▷ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본을 제출하는 경우 다음 중 한 가지 절차를 거쳐야 함
- 발급기관에서 원본대조필을 받아 제출(담당자, 원본대조필 일자, 연락처 기재)
- 원본을 지참하고 본교 입학관리팀에 방문하여 원본대조 확인(서류제출기간 내 사본 제출 필요)

▷ 사실 확인을 위하여 대학은 필요 시 지원자에게 추가 서류를 요청할 수 있음

논술고사 내용 : 약술형 논술

구분		인문사회	자연
문항수		8문항[국어 6문항, 수학 2문항]	8문항[수학 6문항, 국어 2문항]
		※ 각 문항별 세부문항이 있을 수 있으며, 배점은 상이함	
고사시간		60분	
출제범위	국어	국어, 문학, 독서, 화법과 작문, 언어와 매체	
	수학	수학, 수학I, 수학II	
출제방향		- 고등학교 교육과정 범위 내에서 사고력 및 논리적 이해력 등을 평가할 수 있는 문제 출제 - 고등학교 교과서 및 EBS 과정 연계	

실기/실적 [실기우수자전형] (정원 내)

모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	실기우수자전형	비고
자연정보과학대학	체육학전공	31	18	○ 체육학전공 18명 - 힙합 9명 - 에어로빅스 3명 - 댄스스포츠 6명
예술대학	회화전공	41	31	○ 회화전공 31명 - 한국화 15명 - 서양화 16명
	디지털공예전공	35	24	
	피아노전공	21	16	○ 관현악전공 18명 - 바이올린 3명 - 비올라 2명 - 첼로 2명 - 더블베이스 1명 - 오보에 1명 - 클라리넷 2명 - 바순 1명 - 호른 2명 - 색소폰 1명 - 트럼펫 1명 - 트럼본 1명 - 타악기 1명
	관현악전공	23	18	
	성악전공	21	16	
디자인이노베이션대학	패션디자인전공	42	26	
	시각&실내디자인전공	63	40	○ 시각&실내디자인전공 40명 - 시각디자인 20명 - 실내디자인 20명
	미디어디자인전공	36	24	
	패션디자인전공(야)	40	24	
공연예술대학	방송연예전공	35	22	
	실용음악전공	34	17	○ 실용음악전공 17명 - 보컬 8명 - 피아노 3명 - 드럼 2명 - 베이스 2명 - 기타 2명
	무용전공	36	36	○ 무용전공 36명 - 한국무용 12명 - 현대무용 12명 - 발레 12명
	모델전공	23	19	
	방송연예전공(야)	40	30	
합계		521	361	

지원자격

○ 국내 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자

전형요소 및 반영비율

▷ 전체 모집단위(실용음악전공(보컬) 제외)

전형형태	선발인원	구분		실기	학생부교과	계
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		80%	20%	100%
		전형요소별 실질반영비율		87%	13%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	800점	200점	1,000점
			최저점	0점	80점	80점

▷ 실용음악전공(보컬)

전형형태	1단계 선발인원	구분		1단계			2단계	
				실기	학생부교과	계	실기	계
단계별	500%	전형요소별 반영비율		80%	20%	100%	100%	100%
		전형요소별 실질반영비율		87%	13%	100%	100%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	800점	200점	1,000점	1,000점	1,000점
			최저점	0점	80점	80점	0점	0점

대학수학능력시험 최저학력기준

○ **전체 모집단위: 없음**

선발방법

○ 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함
※ 학생부 학교폭력 기재사항이 있는 경우 각 호수에 따라 평가 총점에서 감점 반영 후 최종성적을 도출함
○ 실용음악전공 보컬의 경우 1단계에서 모집인원의 500%를 선발한 후 2단계에서 최종 합격자를 선발함
○ 실용음악전공 보컬 1단계 합격자 선정에서 합격선 동점자는 전원 합격 처리함
○ 다음의 경우는 불합격 처리함
- 실기고사에 결시하거나 실기고사 성적이 평균 60점(100점 만점) 미만인 자
- 본교가 제시하는 학교생활기록부 각 반영교과에 해당하는 과목이 없는 자
- 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자

○ 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함
○ 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준(해당 성적 우위자)

❶ 실기고사 성적 ❷ 학생부 본교 반영교과 ❸ 학생부 영어교과 ❹ 학생부 국어교과

제출서류

구분	제출서류	비고
국내 고등학교 졸업(예정)자	학교생활기록부	○ 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음 ○ 2004학년도 ~ 2022학년도(2023년 2월 이전) 졸업자 - 대입전형자료 온라인 생성신청을 완료한 경우 별도 제출서류 없음 ※ 대입전형자료 온라인 생성신청 세부사항 : 대입전형자료 온라인 생성신청 시스템(apply.neis.go.kr) 참조 - 위 경우 외에는 별도 서류 제출하여야 함 ○ 2003학년도 이전(2004년 2월 이전) 졸업자, 온라인 제공 비동의자 및 비대상교 출신자 : 별도 서류 제출하여야 함
국내 고등학교 졸업학력 검정고시 출신자	검정고시 합격증명서	○ 2018년 1회차 ~ 2026년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자: 별도 제출서류 없음 ○ 온라인 제공 비동의자, 2017년 이전 합격자, 2026년 2회차 합격자 : 별도 서류 제출하여야 함(원본 제출 원칙이며, 합격증서로 대체 불가) ※ 정부24를 통한 온라인 발급 또는 교육청 및 학교 등 방문 발급
	[해당자] 최종 재학 고등학교 학교생활기록부	○ 최종 재학 고등학교가 있는 경우 별도 서류 제출하여야 함 - '검정고시 합격증명서' 내 '최종 재학 고등학교명' 참조
국외 소재 고등학교, 국내 학력인정 외국교육기관 졸업(예정)자	고교 졸업(예정)증명서	○ 한국어, 영어 이외의 언어로 작성된 증명서는 한국어나 영어로 번역・공증 받은 문서를 제출함. 아포스티유 협약국에서 수학한 경우 아포스티유 확인서를 해당 학교 소재국에서 지정한 기관에서 발급받아 제출함을 원칙으로 하되 확인서 발급이 불가능하거나 비협약국에서 수학한 경우 해당 학교 소재국의 재외공관에서 '재외교육기관확인서' 또는 '영사확인'을 받아 제출함

▷ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본을 제출하는 경우 다음 중 한 가지 절차를 거쳐야 함
- 발급기관에서 원본대조필을 받아 제출(담당자, 원본대조필 일자, 연락처 기재)
- 원본을 지참하고 본교 입학관리팀에 방문하여 원본대조 확인(서류제출기간 내 사본 제출 필요)

▷ 사실 확인을 위하여 대학은 필요 시 지원자에게 추가 서류를 요청할 수 있음

실기고사 내용

▷ 체육학전공

내용	비고
○ 힙합 - 브레이킹, 팝핑, 락킹, 프리스타일, 하우스, 왁킹 등의 부문 가운데 1종목을 선정하여 1분 20초±5초의 작품을 구성함 ○ 에어로빅스 - 에어로빅체조, 에어로빅댄스, 에어로빅스텝 부문 가운데 1종목을 선정하여 1분 20초±5초의 작품을 구성함 ○ 댄스스포츠 - 라틴 아메리칸 댄스(Latin American Dance) 룸바, 차차차, 쌈바, 파소도블레, 자이브 중 3종목을 선정, 연결하여 2분의 작품을 구성함 - 스탠다드 댄스(Standard Dance) 왈츠, 탱고, 폭스트롯, 비엔나 왈츠, 퀵스텝 중 3종목을 선정, 연결하여 2분의 작품을 구성함 ※ 댄스스포츠 종목은 라틴 아메리칸 댄스, 스탠다드 댄스 중 한 부문을 선택하여 파트너 없이 개인 단독으로 연기함	※ 복장 - 힙합 : 개인 작품의상(소도구 사용 금지) - 에어로빅스 : 개인 작품의상 - 댄스스포츠 : 개인 작품의상(빛을 반사하는 부착물은 불허하며, 검은색 의상만 가능) ※ 음악 USB 1개에 음원파일(MP3)을 저장하여 고사 당일 실기 고사장에 제출(겉면에 수험번호와 성명을 기재함) ※ 전 종목 화장금지, 지나친 노출금지, 액세서리 착용 금지

▷ 회화전공

내용	비고
[고사시간] 4시간 ○ 한국화(아래 2가지 중 택 1) - 인물수묵담채화(화선지 2/3절, 먹, 동양화물감) - 정물수묵담채화(화선지 1/2절, 먹, 동양화물감) ○ 서양화(아래 2가지 중 택 1) - 인물수채화(켄트지 2절, 수채화물감) - 정물수채화(켄트지 3절, 수채화물감)	※ 문제출제 방법 : 사진제시 ※ 수묵담채화는 탁자에서 고사를 실시하며 고사용지 이외의 용품(화판, 담요, 먹, 물감 등)은 수험생 각자 준비 ※ 수채화는 이젤에서 고사를 실시하며 화판, 고사용지 이외의 용품(이젤꽂이, 물감, 연필, 정착액 등)은 수험생 각자 준비

▷ 디지털공예전공

내용	비고
[고사시간] 4시간 ○ 기초디자인 - 재료 : 제한없음(단, 입체적 첨가형식의 재료 사용은 불허함) - 종이 : 켄트지 4절	※ 고사용지 이외의 용품(표현재료 등)은 수험생 각자 준비 ※ 화재 위험이 있는 기구(휴대용버너 등) 사용 금지

▷ 피아노전공

내용	비고
○ Etude 혹은 Etude에 준하는 1곡 ○ Etude를 제외한 자유곡 1곡(Sonata의 경우 빠른 악장 반복 없이)	※ 지정곡 45%, 자유곡 55% 반영

▷ 관현악전공

내용	비고
○ 자유곡 1곡(Concerto 빠른 한 악장 또는 그에 준하는 곡) ※ 타악기 지원자는 고사 시 Snare Drum, Timpani, Marimba를 모두 연주하여야 함	※ 반주자를 동반하여야 함 ※ 타악기 지원자는 악보사본 5부, 관악기/현악기 지원자는 악보사본 1부 제출 (고사 당일 실기고사장에 제출) ※ 타악기 지원자는 개인악기 지참 불가

▷ 성악전공

내용	비고
○ 독일 가곡 1곡 ○ 이탈리아 가곡 1곡	※ 전주는 최소화하고, 후주는 생략함 ※ 반주자를 동반하여야 함 ※ 곡 편집 불가(단, 유절가곡은 2절부터 가능) ※ 음역에 따라 이조를 허용함 ※ 연습시간 없음

▷ 패션디자인전공(주/야), 시각&실내디자인전공, 미디어디자인전공

내용	비고
[고사시간] 4시간 ○ 기초디자인 - 재료 : 제한없음(단, 입체적 첨가형식의 재료 사용은 불허함) - 종이 : 켄트지 4절	※ 고사용지 이외의 용품(표현재료 등)은 수험생 각자 준비 ※ 화재 위험이 있는 기구(휴대용버너 등) 사용 금지

▷ 방송연예전공(주/야)

내용	비고
○ 연기 및 특기(2분 이내) - 연기 : 연극, 영화, 방송 등 수험생이 선택한 작품의 대사연기 - 특기 : 연기자로서의 자질과 개성을 보여줄 수 있는 특기 ○ 질의응답(1분 이내) - 연기자로서의 열정과 의욕을 평가	※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 ※ MR/AR 포함 모든 음향사용 불가 ※ 신발(운동화, 힐 등)은 벗고 연기함 ※ 연습복 착용(무대의상 및 치마, 반바지 착용금지) : 색상은 상・하의 모두 검은색으로 착용 ※ 컬러렌즈를 포함한 메이크업 및 모든 액세서리 금지

▷ 실용음악전공

내용	비고
○ 보컬 - 1단계(2분 이내, 장르구분 없음) · 자유곡 1곡 - 2단계(총 5분 이내, 장르구분 없음) · 자유곡 2곡(가요 1곡 필수) ○ 피아노, 기악 - 자유곡 2곡(총 5분 이내, 장르구분 없음)	※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 ※ 보컬부문 지원자 - 반주용 MR(USB) 제출, 반주자 동반, 자가반주, 무반주 가능 - 싱송보컬(자작곡) 지원 가능 ※ 피아노, 기악부문 지원자 - 반주용 MR(USB) 제출, 반주자 동반, 무반주 가능 - 간단한 코드톤, 스케일, 코드보이싱, 즉흥연주 준비 ※ 피아노, 앰프, 드럼 이외의 악기는 수험생 본인이 지참 ※ 악보제출 없음. 단, 자작곡을 연주/가창하는 경우 악보 5부 제출 (고사 당일 대기실 제출)

▷ 무용전공

내용	비고
○ 한국무용 - 전공작품 : 2분 이내의 개인작품 연기 ○ 현대무용 - 전공작품 : 2분 이내의 개인작품 연기 ○ 발레 - 전공작품 : 2분 이내의 클래식 작품 또는 개인작품 연기	※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 ※ 의상 - 한국무용 : 벨벳・주름・망사・무늬・지퍼 없는 검정색 민소매 레오타드 (끈 두께 상관없음. 단, 홀터넥 및 반팔은 불허), 분홍색 타이즈, 흰색 코슈즈, 검정색 풀치마(개인지참) - 현대무용 : 벨벳・주름・망사・무늬・지퍼 없는 검정색 민소매 레오타드 (끈 두께 상관없음. 단, 홀터넥 및 반팔은 불허), 검정색 타이즈(레오타드 바깥쪽 착용, 발목 밑 길이) - 발레 : 벨벳・주름・망사・무늬・지퍼 없는 검정색 민소매 레오타드 (끈 두께 상관없음. 단, 홀터넥 및 반팔은 불허), 분홍색 타이즈, 분홍색 포인트슈즈 ※ 복장 관련 공통사항 - 가르마 없는 깔끔한 망머리(머리 기장이 짧은 경우 최대한 깔끔하게 붙일 것) - 아래의 경우를 제외하고 소품 불허 · 한국무용 : 전통의 경우 장삼, 한삼, 살풀이 수건만 허용 · 발레 : 클래식 작품에 한해 소품 허용(개인지참) - 의상장식, 화장 불허 - 머리장식 불허(승무 고깔 불허) ※ 음악 - Audio CD 1개와 USB 1개 (CD 제출불가시 USB 2개 제출) · MP3 사운드 형식(*.mp3)으로 제출 · 고사 당일 실기고사장에 제출 · 겉면에 수험번호와 성명을 기재함 - 제출음원의 오류로 인한 문제의 책임은 전적으로 수험생 본인에게 있으므로, 최종 제출 전 음원의 이상 유무를 반드시 확인 (음원이 재생되지 않는 경우 무음으로 응시하여야 함) ※ 가번호 추첨 후 대기실에서 연습가능

▷ 모델전공

내용	비고
○ 워킹 및 포즈(2분 이내) - T자형 무대에서 실연 및 포즈(10개) ○ 특기(2분 이내) - 모델의 자질을 보여줄 수 있는 특기(필수) ○ 질의응답(2분 이내) - 모델 전공 관련 기초지식과 기본소양 평가	※ 의상 - 헤어스타일 : 가르마 없는 올백 포니테일 - 검정색 민소매 레오타드(긴팔 불허) - 광택 없는 연분홍색 또는 살구색 타이즈 - 신발 : 앞굽 없는 7cm 검정색 하이힐 ※ 복장관련 공통사항 - 화장금지(스킨, 로션만 허용) - 레오타드는 뒷모습이 속옷이 보이지 않을 정도의 파임 - 샌들 형태 하이힐 불허 - 액세서리 착용 금지 - 레오타드, 타이즈는 무용복 판매 매장에서 구입 가능 - 원활한 진행을 위해 레오타드와 타이즈는 착용한 상태에서 입실을 권장함

실기/실적 [특기자 특별전형] (정원 내)

모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원	특기자 특별전형	비고
공연예술대학	방송연예전공	35	5	
	실용음악전공	34	5	
	모델전공	23	2	
합계		92	12	

지원자격

▷ 기본지원자격: 아래 자격요건을 모두 충족하는 자

○ 국내 고등학교 졸업(예정)자
○ 국내 고등학교 4학기 이상 이수(예정)자
○ 아래 모집단위별 세부지원자격을 충족하는 자

▷ 모집단위별 세부지원자격

○ **방송연예 특기자 (방송연예전공)**

- 아래 항 중 적어도 한 항에 해당되는 자
  - 공중파 방송국 또는 CATV 등 전국규모의 상업방송국에서 주관하는 연기상(대상, 주연상, 신인상, 조연상)을 수상한 자
  - 한국연극협회, ITI(국제극예술협회) 등의 전국규모의 전문연극제에서 연기상(대상, 주연상, 신인상, 조연상)을 수상한 자
  - 국제영화제, 국내영화제, 청소년영화제 등의 전국(국제)규모의 영화제에서 연기상(대상, 주연상, 신인상, 조연상)을 수상한 자
  - 뮤지컬의 경우 '한국뮤지컬대상', '더 뮤지컬어워즈'에서 연기상(대상, 주연상, 신인상, 조연상)을 수상한 자
  - 현재 방송 또는 연예분야에서 활동 중인 자로서 등급이 있는 자
    (예: 공채탤런트, 특채연기자, MC, DJ, VJ, CF모델, 리포터 등은 주연 또는 조연급으로 2회 이상 출연경력자)

※ 1단계 서류평가를 통과한 자에 한하여 2단계 실기고사에 응시할 수 있음
※ 프로필 사진 3매(전신 및 상반신 정면과 측면) 제출 필수(실기고사 시 참고자료로 활용되며 합불 여부와 무관)
※ 모든 출연 경력은 해당기관 발부 출연확인서 제출 필수
※ 방송 또는 연예분야 경력자는 포트폴리오 서류 또는 USB/CD 제출 필수

○ **실용음악 특기자 (실용음악전공)**

- 다음 각 항에 해당하는 현재 연예활동 중인 자로서 소속사 대표의 추천 또는 사단법인 가수협회, 음악저작권협회, 기타 유사관련 협회에 가입되어 소속 협회장의 추천을 받은 자
  - 각 방송사 오디션 프로그램에서 10위 이내 입상자
  - 공중파 및 케이블 방송 프로그램에 3회 이상 출연한 자
  - 공중파 및 케이블 방송 음악순위 프로그램 상위 15위 이내 수상자
  - 1집 이상 정규음반 발표 실적이 있는 자

※ 1단계 서류평가를 통과한 자에 한하여 2단계 실기고사에 응시할 수 있음

○ **모델 특기자 (모델전공)**

- 아래 항 중 적어도 한 항에 해당되는 자
  - 국내외 모델대회(슈퍼모델, 엘리트모델 대회 등)와 같은 공인된 단체에서 주관하는 전국규모의 각종 대회에서 3위 이내 입상한 자 또는 특별상 등을 수상한 자
  - 인지도 있는 패션쇼(서울컬렉션, SFAA, SIFAC 등), 국내외 라이센스 매거진, TV광고, 지면광고 등에서 모델 활동을 활발하게 한 자

※ 1단계 서류평가를 통과한 자에 한하여 2단계 실기고사에 응시할 수 있음
※ 포트폴리오 서류 제출 필수

전형요소 및 반영비율

▷ 전체 모집단위

전형형태	1단계 선발인원	구분		1단계		2단계		
				서류평가	계	실기	학생부교과	계
단계별	500%	전형요소별 반영비율		100%	100%	80%	20%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%	87%	13%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점	800점	200점	1,000점
			최저점	0점	0점	0점	80점	80점

※ 서류평가 자료: 지원자격 증빙서류(수상실적 등)

대학수학능력시험 최저학력기준

○ **전체 모집단위: 없음**

선발방법

○ 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함

※ 학생부 학교폭력 기재사항이 있는 경우 각 호수에 따라 평가 총점에서 감점 반영 후 최종성적을 도출함

○ 1단계에서 모집인원의 500%를 선발한 후 2단계에서 최종 합격자를 선발함

○ 1단계 합격자 선정에서 합격선 동점자는 전원 합격 처리 함

○ 다음의 경우는 불합격 처리함

- 서류평가 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
- 실기고사에 결시하거나 실기고사 성적이 평균 60점(100점 만점) 미만인 자
- 본교가 제시하는 학교생활기록부 각 반영교과에 해당하는 과목이 없는 자
- 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자

○ 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함

○ 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리기준(해당 성적 우위자)

❶ 실기고사 성적 ❷ 학생부 본교 반영교과 ❸ 학생부 영어교과 ❹ 학생부 국어교과

제출서류

구분		제출서류	비고
기본 지원 자격 관련	국내 고등학교 졸업(예정)자	학교생활기록부	○ 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음 ○ 2004학년도 ~ 2022학년도 (2023년 2월 이전) 졸업자 - 대입전형자료 온라인 생성신청을 완료한 경우 별도 제출서류 없음 ※ 대입전형자료 온라인 생성신청 세부사항 : 대입전형자료 온라인 생성신청 시스템(apply.neis.go.kr) 참조 - 위 경우 외에는 별도 서류 제출하여야 함 ○ 2003학년도 이전(2004년 2월 이전) 졸업자, 온라인 제공 비동의자 및 비대상교 출신자 : 별도 서류 제출하여야 함
세부 지원 자격 관련	입상실적이 있는 지원자	입상실적확인서	○ 대회(행사)개최기관 발급 또는 입상실적확인서 양식을 활용함 ○ 표준 양식은 본교 입학처 홈페이지 '수시'-'입시자료실' 참조 ○ 상장제출 불가
	방송연예 특기자	프로필사진 3매 (전신, 상반신, 정면과 측면)	○ 실기고사 시 참고자료로 활용되며, 서류평가의 합격 여부와 무관함
		포트폴리오 서류	○ 방송 또는 연예분야 경력이 있는 자는 필수로 제출하여야 함
		출연확인서(해당기관 발급)	○ 모든 출연경력은 필수로 제출하여야 함
	실용음악 특기자	소속사, 소속단체 또는 협회의 추천서	○ 소속사, 소속단체 또는 협회의 양식을 활용함 ※ 단, 지원자 성명, 생년월일, 출신고교명을 포함하여야 함 (지원자 성명 등 정보는 입학원서 내용과 동일하여야 함)
		포트폴리오 서류	○ 방송출연 및 세부지원 자격 조건의 활동경력 확인이 가능한 서류
		발매 음반	○ 발매된 음반 CD 또는 음원 USB를 제출함
	모델 특기자	포트폴리오 서류	○ 모델 특기자는 포트폴리오를 필수로 제출하여야 함
	기타 자료		○ 특기자임을 증빙할 수 있는 기타 자료

▷ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본을 제출하는 경우 다음 중 한 가지 절차를 거쳐야 함
- 발급기관에서 원본대조필을 받아 제출(담당자, 원본대조필 일자, 연락처 기재)
- 원본을 지참하고 본교 입학관리팀에 방문하여 원본대조 확인(서류제출기간 내 사본 제출 필요)

▷ 사실 확인을 위하여 대학은 필요 시 지원자에게 추가 서류를 요청할 수 있음

실기고사내용

▷ 방송연예 특기자

내용	비고
○ 연기 및 특기(2분 이내) - 연기 : 연극, 영화, 방송 등 수험생이 선택한 작품의 대사연기 - 특기 : 연기자로서의 자질과 개성을 보여줄 수 있는 특기 ○ 질의응답(1분 이내) - 연기자로서의 열정과 의욕을 평가	※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 ※ MR/AR 포함 모든 음향사용 불가 ※ 신발(운동화, 힐 등)은 벗고 연기함 ※ 연습복 착용(무대의상 및 치마, 반바지 착용금지): 색상은 상・하의 모두 검은색으로 착용 ※ 컬러렌즈를 포함한 메이크업 및 모든 액세서리 금지

▷ 실용음악 특기자

내용	비고
○ 보컬 - 자유곡 2곡(총 5분 이내, 장르 구분 없음, 가요 1곡 필수) - 특기, 질의응답 ○ 피아노, 기악 - 자유곡 2곡(총 5분 이내, 장르구분 없음) - 특기, 질의응답	※ 지원자 수에 따라 실기고사 시간이 조정될 수 있음 ※ 보컬부문 지원자 - 반주용 MR(USB) 제출, 반주자 동반, 자가반주, 무반주 가능 - 싱송보컬(자작곡) 지원 가능 ※ 피아노, 기악부문 지원자 - 반주용 MR(USB) 제출, 반주자 동반, 무반주 가능 - 간단한 코드톤, 스케일, 코드보이싱, 즉흥연주 준비 ※ 피아노, 앰프, 드럼 이외의 악기는 수험생 본인이 지참 ※ 악보제출 없음. 단, 자작곡을 연주/가창하는 경우 악보 5부 제출(고사 당일 대기실 제출)

▷ 모델 특기자

내용	비고
○ 워킹 및 포즈(2분 이내) - T자형 무대에서 실연 및 포즈(10개) ○ 질의응답(2분 이내) - 모델 전공 관련 기초지식과 기본소양 평가	※ 의상 - 헤어스타일 : 가르마 없는 올백 포니테일 - 검정색 민소매 레오타드(긴팔 불허) - 광택 없는 연분홍색 또는 살구색 타이즈 - 신발 : 앞굽 없는 7cm 검정색 하이힐 ※ 복장관련 공통사항 - 화장금지(스킨, 로션만 허용) - 레오타드는 뒷모습이 속옷이 보이지 않을 정도의 파임 - 샌들 형태 하이힐 불허 - 액세서리 착용 금지 - 레오타드, 타이즈는 무용복 판매 매장에서 구입 가능 - 원활한 진행을 위해 레오타드와 타이즈는 착용한 상태에서 입실을 권장함

학생부종합[특성화고 등 고졸재직자 특별전형] (정원 외)

모집단위별 모집인원

대학	모집단위	전체모집인원		특성화고 등 고졸재직자 특별전형		비고
		정원 내	정원 외	정원 내	정원 외	
미래인재융합대학	금융회계학부	-	84	-	**84**	

지원자격

○ 산업체에서 통산 3년(1,095일) 이상(예정자 포함) 근무(영업)하고, 원서접수 시작일 및 2027년 3월 1일 기준으로 모두 근무(영업)중인 자로서 아래 중 하나에 해당하는 자

- 초·중등교육법 시행령 제76조의3 제1호에 따른 일반고등학교에 재학하는 동안 시·도 교육감이 「직업교육훈련 촉진법」에 따른 직업교육훈련기관 중 직업교육훈련위탁기관으로 선정한 기관에서 1년 이상의 직업교육훈련과정을 이수하고 해당 일반고등학교를 졸업한 자
- 초·중등교육법 시행령 제90조 제1항 제10호의 산업수요 맞춤형 고등학교를 졸업한 자
- 초·중등교육법 시행령 제91조 제1항에 따른 특성화고등학교 중 자연 현장실습 등 체험 위주의 교육을 전문으로 실시하는 고등학교를 제외한 학교를 졸업한 자
- 초·중등교육법 시행령 제76조의3 제1호에 따른 일반(종합)고등학교에 설치된 학과 중 특성화고등학교에서 제공하는 것과 같은 교육과정으로 운영되는 학과의 교육과정을 이수하고 졸업한 자(※「보통과 〈7차 일반 등〉」 출신자는 지원할 수 없음)
- 평생교육법 제31조 제2항에 따른 학력인정 평생교육시설 중 특성화고등학교 등에서 제공하는 것과 같은 교육과정을 운영하는 평생교육시설에서 해당 교육과정을 이수한 자

구분	세부사항
산업체 인정범위	○ 국가·지방자치단체 및 공공단체 ○ 「근로기준법」 제11조에 의거 상시근로자 5인(사업주 포함)이상 사업체 ○ 4대 보험 중 1개 이상 가입 사업체(창업, 자영업자 포함) · 4대 보험 가입 대상사업체가 아닌 산업체(농업, 수산업 등) 종사자는 국가·지방자치단체가 발급하는 공적증명서(농지대장 등) 확인을 통해 인정할 수 있음 · 4대 보험 미가입 영세창업·자영업자는 사업자등록증을 소지하고, 세금체납 사실이 없는 경우 지원 가능
산업체 근무경력 인정범위	○ 학교를 졸업하거나 평생교육시설의 교육과정을 이수한 후 산업체에서 근무한 기간 ○ 학교를 졸업하거나 평생교육시설의 교육과정을 이수하기 직전 학기의 재학 중에 산업체에서 근무한 기간 ○ 학교를 졸업하거나 평생교육시설의 교육과정을 이수하기 전의 기간으로서 해당 학교나 평생교육시설에 재학하지 않은 기간 중에 산업체에서 근무한 기간
재직기간 산정	○ 2027년 3월 1일을 기준으로 총 재직기간이 3년(1,095일) 이상이 되어야 함 ○ 2027년 3월 1일을 기준으로 역산하며, 합격하고 등록한 자가 2027년 3월 1일 기준으로 통산 근무(영업) 기간이 3년(1,095일) 미만인 경우 또는 휴직(휴업)중일 경우 합격(입학)을 취소함 ○ 2개 이상의 산업체에서 근무(영업)한 경우 합산하여 역년으로 통산 3년(1,095일) 이상이 되어야 하며, 근무(영업) 기간이 중복된 경우 중복된 기간은 제외하고 산정함 ○ 영세창업·자영업자 중 휴업 등 비영업기간은 제외하고 산정함

전형요소 및 반영비율

전체 모집단위

전형형태	선발인원	구분		서류평가	계
일괄합산	100%	전형요소별 반영비율		100%	100%
		전형요소별 실질반영비율		100%	100%
		전형요소별 반영점수	최고점	1,000점	1,000점
			최저점	0점	0점

※ 서류평가 자료: 제출서류 전체(학교생활기록부 포함)

대학수학능력시험 최저학력기준

○ **전체 모집단위: 없음**

선발방법

○ 전형방법에 의한 총점 순으로 모집인원을 선발함

※ 학생부 학교폭력 기재사항이 있는 경우 각 호수에 따라 평가 총점에서 감점 반영 후 최종성적을 도출함

○ 다음의 경우는 불합격 처리함

- 서류평가 성적이 평균 40점(100점 만점) 미만인 자
- 입학사정회에서 적절한 학력수준에 미달한다고 결정한 자

○ 수시모집에서 지원자 미달, 미등록, 등록금 환불 등으로 인한 결원은 정시모집에 포함하여 선발함

○ 최종합격자 선정을 위한 동점자 처리 기준(해당 성적 우위자)

❶ 서류평가 '진로역량' 성적 ❷ 서류평가 '학업역량' 성적

평가방법

서류평가

○ 정성적으로 설정된 3개의 영역(학업역량, 진로역량, 공동체역량)에 의거하여 제출서류 전체를 근거로 평가함

평가영역	반영비율	평가요소
학업역량	35%	학업성취도, 학업태도, 탐구력
진로역량	40%	전공(계열) 관련 교과 이수 노력, 전공(계열) 관련 교과 성취도, 진로 탐색 활동과 경험
공동체역량	25%	협업과 소통능력, 나눔과 배려, 성실성과 규칙준수, 리더십

제출서류

<table>
<tr><th>구분</th><th colspan="2">제출서류</th><th>비고</th></tr>
<tr><td rowspan="2">공통</td><td colspan="2">학교생활기록부</td><td>○ 온라인 제공 동의자 : 별도 제출서류 없음
○ 2004학년도 ~ 2022학년도(2023년 2월 이전) 졸업자
- 대입전형자료 온라인 생성신청을 완료한 경우 별도 제출서류 없음
※ 대입전형자료 온라인 생성신청 세부사항 : 대입전형자료 온라인 생성신청 시스템(apply.neis.go.kr) 참조
- 위 경우 외에는 별도 서류 제출하여야 함
○ 2003학년도 이전(2004년 2월 이전) 졸업자, 온라인 제공 비동의자 및 비대상교 출신자: 별도 서류 제출하여야 함</td></tr>
<tr><td colspan="2">재직증명서</td><td>○ 재직기간이 명시되어야 함(현 직장에 한함)
(※ 원서접수 시작일 이후 발급 서류만 인정함)
◆ 최종합격자는 2027년 3월 1일 기준 재직증명서를 제출하여야 함</td></tr>
<tr><td rowspan="4">해당자</td><td colspan="2">경력증명서(해당자)</td><td>○ 현 직장에서 3년 이상 재직하지 않은 경우에 한하여 제출함</td></tr>
<tr><td colspan="2">산업체 4대 보험 1개 이상
가입 확인서(해당자)</td><td>○ 경력기간 산업체 모두 포함
※ 참고(제출서류 발행기관)
- 4대보험가입확인서 : www.4insure.or.kr
- 국민연금가입증명서 : 국민연금공단
- 건강보험자격득실확인서 : 국민건강보험공단
- 고용보험자격이력내역서 : 고용지원센터 발행</td></tr>
<tr><td colspan="2">농지대장 등 공적증명서(해당자)</td><td>○ 4대 보험 가입 대상사업체가 아닌 산업체 종사자(농업, 수산업 등)는
국가・지방자치단체가 발급하는 공적증명서(농지대장 등)를 제출하여야 함</td></tr>
<tr><td rowspan="2">4대 보험 미가입
영세창업 및 자영업
증명서(해당자)</td><td>현(現) 업체</td><td>○ 사업자등록증명원(세무서 발행) 1부
○ 납세증명서(세무서 발행) 1부
○ 휴업사실증명원(세무서 발행) 1부(휴업사실이 있는 자)</td></tr>
<tr><td>전(前) 업체</td><td>○ 폐업사실증명원(세무서 발행) 1부
○ 납세증명서(세무서 발행) 1부</td></tr>
</table>

▷ 모든 서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 사본을 제출하는 경우 다음 중 한 가지 절차를 거쳐야 함
- 발급기관에서 원본대조필을 받아 제출(담당자, 원본대조필 일자, 연락처 기재)
- 원본을 지참하고 본교 입학관리팀에 방문하여 원본대조 확인(서류제출기간 내 사본 제출 필요)

▷ 사실 확인을 위하여 대학은 필요 시 지원자에게 추가 서류를 요청할 수 있음

05

학교생활기록부 교과성적 반영방법

대상전형: 학생부교과우수자, 실기우수자, 특기자

교과성적 반영방법

교과성적 반영 비율: 100%

모집단위별 반영교과

1) 반영교과 내 1, 2, 3학년 전 과목을 반영함
2) 반영교과 및 반영교과 내의 과목은 본인 학교생활기록부에 기재된 내용을 기준으로 함.
   ※ 단, 도덕교과, 역사교과는 교과명과 관계없이 사회교과로 반영함
3) 반영교과목

구분		반영교과목
인문대학	국어국문학전공, 국사학전공, 문예창작전공, 영어전공, 일어일본학전공, 유러피언스터디즈전공, 중어중국학전공	[4개 교과 반영] ○ 필수: 국어, 영어, 수학 교과 전 과목 ○ 선택: 사회, 과학 교과 중 1개 교과 전 과목
사회과학대학	문헌정보학전공, 사회복지학전공, 아동학전공	
경영대학	경영융합학부	
자연정보과학대학	식품영양학전공, 보건관리학전공, 응용화학전공, 화장품학전공, 컴퓨터학전공, 정보통계학전공	
예술대학	큐레이터학전공	
문화지식융합대학	커뮤니케이션콘텐츠전공, HCI사이언스전공, 데이터사이언스전공, 문화예술경영전공, 글로벌MICE융합전공	
약학대학	약학과	[4개 교과 반영] ○ 국어, 영어, 수학, 과학 교과 전 과목
자연정보과학대학	체육학전공	[3개 교과 반영] ○ 필수: 국어, 영어 교과 전 과목 ○ 선택: 수학, 사회, 과학 교과 중 1개 교과 전 과목
예술대학	회화전공, 디지털공예전공, 피아노전공, 관현악전공, 성악전공	
디자인이노베이션대학	패션디자인전공, 시각&실내디자인전공, 미디어디자인전공, 패션디자인전공(야)	
공연예술대학	방송연예전공, 실용음악전공, 무용전공, 모델전공, 방송연예전공(야)	

4) 교과 지정영역이 선택인 경우는 성적이 좋은 교과영역의 성적을 반영함
5) 교과별 반영할 과목이 없는 경우에는 지원자격 부적격자로 불합격 처리함

▷ 교과성적 반영방법: 석차등급

1) 본 대학에서 지정한 교과에 포함되는 전 과목 석차등급을 활용하여 반영하며, 해당 교과의 1, 2, 3학년 모든 과목을 동일한 비율로 반영함
2) 고등학교 간 학력 차는 인정하지 않음
3) 점수산출활용지표 및 등급구성
   - 2007년 2월 이전 졸업자
     · 과목별 석차를 석차백분율로 계산하여 등급을 정하고 그 등급에 따른 점수를 부여하여 반영함

$$\text{과목별 석차백분율} = \left[\left(\frac{\text{석차} + \left(\frac{\text{동석차} - 1}{2} \right)}{\text{재적수}} \right) \times 100 \right]$$

   - 2008년 2월 이후 졸업(예정)자
     · 석차등급을 점수화하여 반영함
     · **학교생활기록부 석차등급별 점수**

등급	석차백분율	점수
1	0.00 ~ 4.00	100
2	4.01 ~ 11.00	98
3	11.01 ~ 23.00	95
4	23.01 ~ 40.00	91
5	40.01 ~ 60.00	86
6	60.01 ~ 77.00	80
7	77.01 ~ 89.00	70
8	89.01 ~ 96.00	60
9	96.01 ~ 100.00	40

4) 2027년 2월 졸업예정자의 경우 3학년 1학기까지의 성적만 반영함
5) 2015 개정 교육과정 적용 대상자의 경우, 진로선택과목은 석차등급(1~9등급)이 부여된 과목의 성적만 반영함

▷ 학교생활기록부 반영교과목의 평균 석차등급 점수 산출방법

○ 4개 교과 반영 시

$$\text{평균 석차등급 점수} = \left[\frac{\Sigma\text{필수1교과 과목 등급 점수}}{\Sigma\text{필수1교과 과목 수}} + \frac{\Sigma\text{필수2교과 과목 등급 점수}}{\Sigma\text{필수2교과 과목 수}} + \frac{\Sigma\text{필수3교과 과목 등급 점수}}{\Sigma\text{필수3교과 과목 수}} + \frac{\Sigma\text{선택교과 과목 등급 점수}}{\Sigma\text{선택교과 과목 수}} \right] \times 1/4$$

※ 약학과의 경우 '선택교과'는 필수4교과 반영

○ 3개 교과 반영 시

$$\text{평균 석차등급 점수} = \left[\frac{\Sigma\text{필수1교과 과목 등급 점수}}{\Sigma\text{필수1교과 과목 수}} + \frac{\Sigma\text{필수2교과 과목 등급 점수}}{\Sigma\text{필수2교과 과목 수}} + \frac{\Sigma\text{선택교과 과목 등급 점수}}{\Sigma\text{선택교과 과목 수}} \right] \times 1/3$$

▷ 학교생활기록부 반영비율별 석차등급 점수 산출방법

○ **학생부 20% 반영 시**: 평균 석차등급 점수 × 2
○ **학생부 100% 반영 시**: 평균 석차등급 점수 × 10

▷ 학교생활기록부 성적 산출 불가자 성적처리 방법

○ 과목별 성적이 석차 및 석차 등급으로 처리되어 있지 않은 지원자(예: 평어, 평점, 점수 등 기재자)의 경우 본교 대학입학전형관리위원회에서 지정한 별도 기준에 의거, 학기별 전 과목 석차 또는 석차백분율을 등급화하여 반영함. 학기별 전 과목 석차백분율이 없을 경우 학년별 전 과목 석차백분율을 적용함. 등급 적용 방법은 2008년 2월 이후 졸업자에게 적용하는 기준을 준용함

▷ 비교내신 적용 대상자의 학교생활기록부 반영방법

1) 비교내신 적용 대상자: 실기우수자전형 지원자 중 국내 고등학교 졸업(예정)자를 제외한 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자
2) 학교생활기록부 성적 산출 방법 및 공식

구분		학교생활기록부 성적 산출 방법
자연정보과학대학	체육학전공	지원자가 취득한 실기고사 성적(800점 만점)을 학생부 교과 점수로 환산하여 반영 (취득한 실기고사 성적 ÷ 8 × 2) 예) 실기고사 성적이 580점인 경우: 580 ÷ 8 × 2 = 145점
예술대학	회화전공, 디지털공예전공, 피아노전공, 관현악전공, 성악전공	
디자인 이노베이션대학	패션디자인전공(주/야), 시각&실내디자인전공, 미디어디자인전공	
공연예술대학	방송연예전공(주/야), 무용전공, 모델전공, 실용음악전공(보컬의 경우 1단계)	

06

학교폭력 조치사항 반영방법

학교폭력 조치사항 반영방법

가. 대상전형 및 모집단위: 전체 전형 및 전체 모집단위

나. 학교폭력 조치사항 기재 항목에 따른 반영방법

○ 학교생활기록부 학교폭력 기재사항이 있는 경우 각 호수에 따라 평가 총점에서 아래의 표와 같이 감점 반영 후 최종성적을 도출함

학교폭력 조치사항		감점
1호	피해학생에 대한 서면사과	10점
2호	피해학생 및 신고・고발 학생에 대한 접촉, 협박 및 보복행위의 금지	
3호	학교에서의 봉사	
4호	사회봉사	30점
5호	학내외 전문가, 교육감이 정한 기관에 의한 특별 교육이수 또는 심리치료	
6호	출석정지	100점
7호	학급교체	
8호	전학	200점
9호	퇴학처분	400점

○ 검정고시 합격자 중 국내고교 재학사실이 있는 경우 학교생활기록부를 별도 제출하여야 함

07 지원자 유의사항

▷ 본 모집요강에 명시되지 않은 사항은 본교 대학입학전형관리위원회가 결정한 바에 따름

입학원서 및 제출서류 접수안내

○ 입학원서는 인터넷으로만 접수하며, 제출서류는 소정의 절차에 따라 기한 내에 제출하여야 함

복수지원 허용범위

가. 수시모집에서는 전형 간 복수지원이 가능함

[예시] 동덕창의리더전형 경영융합학부, 논술우수자전형 경영융합학부 복수지원 **가능**
※ 예시와 같이 지원하는 경우 수시모집 지원횟수는 2회임

나. 동일한 전형 내 복수 모집단위 지원은 불가능함

[예시] 동덕창의리더전형 경영융합학부, 문화예술경영전공 복수지원 **불가능**

수시모집 지원횟수 제한(특성화고 등 고졸재직자전형은 해당하지 않음)

수험생은 수시모집의 모든 전형에서 최대 6회까지 지원할 수 있으며,
6회를 초과하여 지원한 경우 초과한 전형에 대해서는 지원 자격을 부여하지 않음

가. 6회 지원이란 수험생이 대입원서를 6번 접수하는 것으로, 지원한 대학의 수와 관계없이 수시모집에 지원한 모든 전형을 대상으로 하며, 동일한 대학에서 복수의 전형에 지원한 경우에도 별도의 전형에 각각 지원한 것으로 산정함

나. 산업대학, 전문대학, 특별법에 의해 설치된 대학 및 각종학교는 수시모집 지원횟수 6회 제한 대상에서 제외함
※ 특별법에 의해 설치된 대학 및 각종 학교 : 육・해・공군사관학교, 국군간호사관학교, 경찰대학, 광주과학기술원, 대구경북과학기술원, 울산과학기술원, 한국과학기술원, 한국에너지공과대학교, 한국예술종합학교, 한국전통문화대학교, 한국폴리텍대학, 한국방송통신대학교 등

다. 6회 제한은 '모집시기가 자유로운 전형'을 제외하고 재외국민과 외국인 특별전형 등 수시모집시기에 시행하는 모든 전형을 포함함
- 모집시기가 자유로운 전형 예시 : 부모 모두 외국인인 외국인, 전 교육과정 국외이수자, 북한이탈주민, 성인학습자(특성화고 등 고졸재직자)

라. 수험생이 수시모집 지원횟수 6회를 초과하여 원서를 접수한 경우, 원서 접수 시간 순서상 6회 이후의 접수는 지원자격을 부여하지 않음

이중등록 금지 및 위반자에 대한 조치

가. 수시모집 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)의 합격자(최초합격자 및 충원합격자)는 등록여부 및 등록의사에 관계없이 정시모집 및 추가모집에 지원할 수 없음
・ 단, 특성화고 등 고졸재직자전형 등 모집기간이 자유로운 전형(성인학습자) 유형의 경우 위 조건과 관계없이 지원 가능함

나. 모집시기별로 지원하여 입학할 학기가 같은 2개 이상의 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)에 복수로 합격한 자는 1개 대학에만 등록(문서등록, 등록예치금 납부 등 포함)하여야 함

다. 전형 종료 후 입학 학기가 같은 모든 대학 신입생의 지원 및 등록 상황을 전산 검색하여 금지된 복수지원 및 이중등록 위반사실이 확인되면 그 합격을 모두 취소함

기타

가. 인터넷 원서접수는 전형료 결제 후 완료되며, 전형료 결제 및 원서접수 완료 후에는 접수 취소 및 원서내용 변경, 취소가 불가함

나. 입학자료로 제출된 서류는 반환하지 않음

다. **입학원서에 기재된 〈전형기간 중 연락처〉는 항상 연락이 가능하여야 하며, 연락처 변경 시 즉시 본교 입학관리팀으로 변경사항을 통보하여야 함**

라. 지원자격을 충족하지 못하는 지원자는 자격미달로 불합격 처리함

마. 타학교와 고사일이 중복되는 경우를 비롯한 개인사유로 면접/논술/실기고사 등 고사일 및 고사시간을 변경하는 것은 절대 불가하므로 신중하게 지원하여야 함

※ (세부)모집단위별 고사일정은 8월 말(원서접수 전) 본교 입학처 홈페이지를 통하여 공지할 예정이므로 원서접수 전 반드시 확인하여야 함

바. 각종 고사에는 반드시 수험표 및 신분증을 지참하여야 하며, 미지참 시 고사 응시에 제한을 받을 수 있음

※ 신분증의 범위

- 주민등록증 또는 유효기간 내 주민등록증 발급신청 확인서
- 운전면허증
- 기간만료 전 주민등록번호가 표시된 여권(주민등록번호가 미표시된 여권의 경우 여권정보증명서를 함께 지참)
- 유효기한 내 청소년증 또는 청소년증 발급신청 확인서
- 사진이 부착되고 성명/생년월일/학교장직인이 기재된 학생증

사. 각종 고사에는 휴대전화 등 고사 진행을 방해할 수 있는 물품을 일체 소지하거나 휴대할 수 없으며, 위반 시 고사 응시에 제한을 받을 수 있음

아. 모든 부정행위자는 불합격 처리함. 또한, 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 사실이 확인될 때에는 입학한 후라도 합격 및 입학을 취소하며 이 경우 등록금은 반환하지 않음

자. 모든 고사 및 평가결과는 공개하지 않음

차. 등록기간 내에 등록하지 않을 경우 합격이 취소됨

카. 입학 이후 등록금을 납부한 학기가 종료되지 않은 시점에서 자퇴 등의 사유로 등록금 반환을 원할 경우에는 본교 등록금 반환 기준에 따라 처리함

타. 본교 입학전형과 관련하여 지원자격, 전형운영, 평가의 공정성 및 객관성 등에 이의가 있는 경우 본인에 한하여 이의신청을 할 수 있으며 본교 관련 규정에 따라 처리함

파. 입학에 관한 기타 사항은 2027학년도 대학입학전형기본사항에 의거하며, 입학 후의 제반사항은 본교 학칙에 따름

하. 수시모집과 관련하여 별도 안내가 필요할 경우 본교 입학처 홈페이지에 안내할 예정임

08 대입전형자료 온라인 제공 안내

제공 개요

○ 대입전형자료 온라인 제공에 동의한 자에 한하여 대입전형자료를 지원 대학에 온라인으로 송부

제공 자료 및 대상

가. 학교생활기록부

1) 2023학년도 졸업자 ~ 2027학년도 졸업(예정)자 중 온라인 제공 대상교 출신자(조기졸업(예정)자를 포함함)

2) 2004학년도 ~ 2022학년도 이전 졸업자

- 대입전형자료 온라인 생성신청을 완료한 경우 : 별도 제출서류 없음

※ 대입전형자료 온라인 생성신청 세부사항 : 대입전형자료 온라인 생성신청 시스템(apply.neis.go.kr) 참조

- 위 경우 외에는 별도 서류 제출하여야 함

3) 2003학년도 이전 졸업자, 온라인 제공 비동의자, 온라인 제공 비대상교 출신자 : 별도 서류 제출하여야 함

나. 고등학교 졸업자격 검정고시 대입전형자료

1) 2018년 1회차 ~ 2026년 1회차 합격자 중 온라인 제공 동의자

2) 온라인 제공 비동의자, 2017년 이전 합격자, 2026년 2회차 합격자는 별도 제출하여야 함

다. 대학수학능력시험 : 2027학년도 대학수학능력시험 응시자

제공 항목

가. 학교생활기록부

○ 제공항목 : ① 인적사항(일부)*, ② 학적사항, ③ 출결상황, ④ 국가직무능력표준 이수상황, ⑤ 학교폭력 조치상황 관리, ⑥ 창의적 체험활동상황, ⑦ 교과학습발달상황, ⑧ 행동특성 및 종합의견

※ 학년도별 세부 제공항목 명칭 등이 상이할 수 있음

* 인적사항은 학생의 성별, 주소, 특기사항을 제외한 일부항목만 제공함

나. 검정고시 대입전형자료

1) 인적사항 : 성명, 주민등록번호

2) 응시사항 : 합격증 번호, 합격증 발급 연월일

3) 성적사항 : 검정고시 과목(필수/선택과목), 과목별 성적, 합격 연월일, 전체 총점, 평균

※ 검정고시 성적사항은 동덕창의리더전형, 기회균형전형에 한하여 평가에 반영함

다. 대학수학능력시험

1) 인적사항 : 성명, 주민등록번호, 대학수학능력시험 수험번호

2) 응시사항 : 선택영역, 영역 내 선택과목, 응시여부 등 응시관련 기본사항

3) 성적사항 : 영역별/선택과목별 등급

온라인 제공 동의방법

가. 학교생활기록부

○ 입학원서 인터넷 접수 시 온라인 제공 '동의' 여부 표시(온라인 생성신청 대상자의 경우 '생성' 여부 표시)

※ [동의하지 않음]을 선택할 경우 고등학교 학교생활기록부 1부를 제출하여야 함
(미제출 시 서류미제출자로 불합격 처리됨)

나. 검정고시 대입전형자료

○ 각 시도교육청 나이스 대국민서비스 검정고시 대입전형홈페이지(www.neis.go.kr)에서 본인의 고졸 검정고시 합격 및 성적자료를 확인 후 온라인 제출 신청(※ 해당 홈페이지에서 신청기간 확인)

○ 원서접수 시 2027학년도 대입을 위하여 신청하여 부여받은 '온라인 제공동의 확인번호'를 확인하여 입력

※ 2026학년도 이전에 신청하여 부여받은 온라인 제공동의 확인번호를 다시 사용할 수 없음에 유의

※ [동의하지 않음]을 선택할 경우 검정고시 대입전형자료 1부를 제출하여야 함
(미제출 시 서류미제출자로 불합격 처리됨)

다. 대학수학능력시험 : 대입원서를 제출함으로써 수능 성적자료 온라인 제공에 동의하는 것으로 간주함



09

입학원서 인터넷 접수 안내

입학원서 인터넷 접수기간 : 2026.09.07.(월) 11:00 ~ 09.11.(금) 18:00

※ 접수기간 중 24시간 접수 가능하며, 접수 마감일에는 접수자 폭주로 인한 장애발생 우려가 있으니 가급적 조기 접수 바람
※ 원서접수 방법은 변경될 수 있으며, 변경 시 본교 입학처 홈페이지에 공지함
※ 모집요강을 반드시 숙지한 후 입학원서를 접수하여야 함

입학원서 인터넷 접수절차

▶ 원서접수 절차 및 방법

동덕여자대학교 입학처(ipsi.dongduk.ac.kr)
또는 유웨이어플라이(www.uwayapply.com) 접속 후
회원가입 및 로그인

↓

공통원서 작성
(대입 표준공통원서 로그인이 필요하며, 비회원은 회원가입하여야 함)

↓

동덕여자대학교 수시모집 원서접수 선택

↓

유의사항 숙지

↓

입학원서 작성

↓

전형유형, 모집단위, 세부지원유형 등이
정확히 입력되었는지 **확인 후 저장**

↓

전형료 결제
※ 전형료는 모집요강 참조(p.41)

↓

접수 완료

▶ 제출서류 제출방법

원서접수

↓

제출 대상자에 한하여 서류 제출

※ 제출서류 발송 시 봉투 겉면에 원서접수 후 출력한
"발송용 봉투 표지"를 부착하여야 함
※ 인터넷 원서접수 후 제출서류를 기한 내에 제출하지 않으면
자격 미달로 불합격 처리됨
(전형료 환불 및 입학원서 접수 취소 불가)
※ 등기우편 발송시 2026.09.15.(화) 소인분까지 유효함

입학원서 주요항목 작성요령

입학원서 작성란	작성요령
전형유형	지원하는 전형을 선택하여야 함
지원자 인적사항	성명, 생년월일, 출신고교명 등을 정확히 입력하여야 함
전형기간 중 연락처	전형기간 중 연락이 두절될 경우 불이익을 당할 수 있으므로 실제 연락이 가능한 전화번호를 지역번호부터 정확히 기재하고, 본인과 가족의 휴대전화번호도 반드시 입력하여야 함
지원사항	지원하는 모집단위를 정확히 선택하여야 함
은행 계좌번호 (전형료 및 등록금 환불용)	은행명, 예금주(본인 또는 보호자), 계좌번호(- 를 포함하여 입력)를 정확히 입력하여야 함

인터넷 입학원서 접수 시 유의사항

가. 인터넷 접수가 완료된 후에는 접수취소 및 원서내용에 대한 수정과 취소가 불가능함

나. 입학원서와 제출서류 검토 결과 그 내용이 사실과 다른 경우, 부주의로 인해 내용이 누락되었거나 작성을 잘못한 경우, 내용을 식별할 수 없는 경우 등 모든 책임은 지원자 본인에게 있음

다. 입학원서 인터넷 접수 시 온라인 제공 '동의' 여부를 선택하여야 하며 [동의하지 않음]을 선택할 경우 해당 서류를 반드시 별도 제출하여야 함

라. 환불계좌는 입출금이 자유로운 계좌여야 하며, 은행명, 예금주, 계좌번호 등을 정확하게 입력하여야 함

마. 입학원서는 전형료 결제를 해야만 접수가 완료되며, 결제를 하지 않고 원서작성만 하는 경우에는 원서접수가 완료되지 않음

바. 서류제출 대상자가 해당 서류를 등기우편으로 송부하는 경우 제출마감일 소인분까지 유효함. 마감 후에 제출한 자는 지원자격 미달자로 불합격 처리됨을 유의하여야 함

사. 지원자의 사진은 정면을 응시한 증명사진을 첨부하여야 함(흰 배경 권장)

※ 최근 6개월 이내 촬영한 천연색 정면사진으로 얼굴 양쪽 끝부분 윤곽이 뚜렷해야 함. 지나친 사진 보정 금지(여권용 증명사진 양식 권장)

아. 모든 제출서류에는 지원 모집단위, 수험번호, 성명을 우측 상단에 기재하여야 함

자. 모든 제출서류는 원본 제출을 원칙으로 하며, 부득이하게 원본을 제출하지 못하는 경우 지원자는 발행기관에서 원본대조필을 받거나, 서류 제출기간에 원본과 사본을 모두 지참하여 본교 입학 관리팀을 방문한 후 원본대조필을 받아야 함

차. 면접/논술/실기고사 등 고사 응시자의 경우 고사일에는 반드시 본인 여부를 확인할 수 있는 신분증과 수험표를 지참하여야 함

※ 수험표는 원서접수 홈페이지에서 조회 및 출력할 수 있음('내원서 보관함' 등 접수원서 조회메뉴 참조)

카. 필요 시 사실 확인을 위하여 추가 서류제출을 요청할 수 있음

10 전형료 안내

유형별 전형료 안내

정원 내							정원 외
동덕 창의리더	기회균형	학생부 교과우수자	논술우수자	실기우수자		특기자	특성화고 등 고졸재직자
				실용음악전공 (보컬) 외	실용음악전공 (보컬)		
85,000원	45,000원	40,000원	65,000원	90,000원	120,000원	75,000원	50,000원

▶ 입학원서 인터넷 원서접수 수수료(4,500원)가 포함된 금액임

전형료 전액 환불(접수 수수료 4,500원 제외)

가. 「기회균형 특별전형」 지원자 중 전형료 전액 환불 대상자

1) 대상

- 「국가보훈기본법」 제3조 제2호에 따른 '국가보훈대상자'로서 국가보훈관계 법령에 따른 교육지원 대상자
- 「국민기초생활보장법」 제2조 제1호에 따른 수급권자 또는 제2호에 따른 수급자(원서접수 시작일 기준)
- 「국민기초생활보장법」 제2조 제10호에 따른 차상위계층(원서접수 시작일 기준)
- 「한부모가족지원법」 제5조 또는 제5조의2에 따른 지원 대상자(원서접수 시작일 기준)

2) 방법

- 원서접수 시 '전형료 환불계좌' 입력, 원서접수 후 서류제출기간 내 '해당 자격 증빙서류'를 제출

나. 본교의 귀책사유로 입학전형에 응시하지 못한 경우

다. 천재지변으로 인하여 입학전형에 응시하지 못한 경우

라. 본인의 중대한 질병 또는 사고로 인해 의료기관에 입원하는 등 사유로 고사에 응시하지 못한 경우

※ 고사일 이전에 불참을 통보하여야 하며, 증빙서류를 제출하여야 함

마. 원서접수일 이전까지 고사일이 확정되지 않은 (세부)모집단위의 지원자 중 타학교와 고사일이 중복되어 고사 응시가 불가능한 경우

※ (세부)모집단위별 마지막 고사일 기준으로 3일 이내에 고사응시확인서 등의 증빙서류를 제출하여 본교가 인정한 경우에 한함

※ (세부)모집단위별 고사일정은 8월 말(원서접수 전) 본교 입학처 홈페이지를 통하여 공지할 예정이므로 원서접수 전 반드시 확인하여야 함

전형료 일부 환불

가. 1단계 전형 불합격자

동덕창의리더전형	실기우수자전형(실용음악전공(보컬))	특기자 특별전형
15,000원	30,000원	20,000원

나. 착오로 과납한 자 : 과납한 금액 환불

기타 유의사항

가. 본교는 「고등교육법」 제34조의4 제5항에 따라 입학전형 관련 수입・지출에 따른 잔액이 발생할 경우에 한하여 납부한 전형료에 비례하여 반환함(2027년 4월 예정)

나. 위의 전형료 '전액 환불' 및 '일부 환불', '잔액 환불'의 경우를 제외하고는 어떠한 경우(지원포기, 지원자격 미달, 고사 미응시, 서류미비, 대학수학능력시험 최저학력기준 미달 등)에도 일체 반환되지 않음

다. 원서접수 시 작성하는 "전형료 환불 계좌"를 정확히 입력하여야 전형료 환불이 이루어질 수 있으며, 입력 오류로 인한 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음

11 합격자 발표, 등록 및 등록포기 안내

최초합격자 발표

가. 일시

전형	일시
○ 동덕창의리더(약학과 제외) ○ 기회균형 ○ 특성화고 등 고졸재직자 ○ 실기우수자 ○ 특기자	2026.11.17.(화) 17:00 예정
○ 동덕창의리더(약학과) ○ 학생부교과우수자 ○ 논술우수자	2026.12.18.(금) 17:00 예정

나. 장소 : 본교 입학처 홈페이지(ipsi.dongduk.ac.kr)

가 등록(온라인 문서등록) 및 본 등록(등록금 납부)

합격자 조회	가 등록(온라인 문서등록)	본 등록(등록금 납부)
본교 입학처 홈페이지 (ipsi.dongduk.ac.kr) 합격자 조회 →	○ 합격자 조회 시 안내에 따라 가 등록 진행 ○ 등록방법 등 세부사항 합격자 발표 시 안내 →	○ 고지서 출력 : 2027.02.05.(금) 본교 입학처 홈페이지 안내 예정 ○ 등록기간 : 2027.02.10.(수) ~ 02.12.(금) ○ 방법 : 개인별 하나은행 가상계좌 계좌이체

가. 가 등록

1) 등록기간 : **2026.12.21.(월) ~ 12.23.(수) (최초합격자 기준)**

※ 충원합격자 등록기간은 각 차수 충원합격자 발표 시 별도 안내

2) 등록방법 : 온라인 문서등록(세부사항 합격자 발표 시 안내)

나. 본 등록

1) 고지서 출력 : **2027.02.05.(금)** 본교 입학처 홈페이지 안내 예정

2) 등록기간 : **2027.02.10.(수) ~ 02.12.(금)**

3) 등록방법 : 등록금 납부

4) 납부방법 : 개인별 하나은행 가상계좌 계좌이체(은행방문, 스마트뱅킹, 인터넷뱅킹 등)

합격자 유의사항

가. 가 등록을 진행한 후 본 등록 기간에 본 등록(등록금 납부)을 반드시 진행하여야 등록이 완료됨

※ 가 등록 또는 본 등록을 하지 않아 발생하는 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음

나. 등록기간 내에 등록하지 않으면 합격이 취소됨

다. 최초합격자의 경우 합격여부를 개별 통보하지 않으므로 반드시 지원자 본인이 본교 입학처 홈페이지에서 합격여부를 확인해야 하며, 최초 및 충원합격여부 미확인으로 발생할 수 있는 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음

라. 입학학기가 같은 2개 이상의 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)에 이중 등록을 금지하며, 등록은 반드시 1개의 대학(산업대학, 교육대학, 전문대학 포함)에만 하여야 함

미등록 충원 안내(충원합격자 발표 및 등록)

가. 최초합격자 등록 기간이 종료된 후 미등록자가 발생할 경우에는 본교의 입학전형 성적 순위에 따라 합격자를 선발하여 충원함

나. 충원합격자는 등록기간 내에 등록을 마쳐야 하며, 등록기간 내에 등록을 하지 않으면 〈등록의사가 없는 것〉으로 간주하고 합격이 취소됨

다. 충원합격자 발표 일정 및 발표 방법

충원합격자 발표 일정	발표 방법
2026.12.24.(목) ~ 12.29.(화) 18:00	본교 입학처 홈페이지 온라인 발표 또는 개별 유선통보

※ 충원합격자의 발표 일정 및 방법 등은 본교 입학처 홈페이지를 통해 공지하므로 지원자 본인이 반드시 확인하여야 함

※ 합격여부 미확인으로 인한 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음

※ 이전 차수 등록이 종료된 이후인 저녁 또는 심야, 주말, 휴일 등에 충원합격자 발표가 이루어 질 수 있음

라. 충원합격자 통보 및 등록 마감

1) 최종 충원합격자 발표 마감 : **2026.12.29.(화) 18:00**

2) 최종 충원합격자 등록 마감 : **2026.12.30.(수)**

※ 최종 충원합격자 등록 마감일인 **2026.12.30.(수)**에는 **2026.12.29.(화)**에 발표한 충원합격자의 등록업무만 실시하며, 등록 후 개인사정으로 등록을 포기하고자 할 경우 반드시 **2026.12.29.(화) 18:00** 이전까지 본교 입학관리팀(02-940-4047~9)으로 연락하여 소정의 등록포기절차를 거쳐야 등록포기가 됨. 기일 경과로 인한 불이익에 대한 책임은 지원자 본인에게 있음

마. 충원합격자 발표 일정은 본교 사정에 따라 변경될 수 있으니, 본교 입학처 홈페이지에서 반드시 최종 확정된 일정을 확인하여야 함

※ 타 대학 등록 후 본교에 충원합격하여 본교에 등록하고자 하는 경우, 먼저 등록한 대학에 등록포기원(시급한 경우 전화로 먼저 포기 의사를 알려야 함)을 제출한 후 본교에 등록해야 함. 또한, 가 등록을 위하여 등록예치금을 납부하는 대학의 경우 반드시 환불시한 전까지 등록예치금을 환불받아야 하며, 환불받지 않을 경우 이중등록으로 입학이 취소됨(단, 환불시한 전에 이미 등록포기원을 제출하였으나 대학사정에 의해 기간이 경과한 후 환불받는 경우는 인정함)

등록포기 및 등록금 환불 요청

가. 부득이한 사정으로 등록포기 및 등록금 환불을 원하는 경우에는 본교 입학처 홈페이지(ipsi.dongduk.ac.kr)에서 등록포기를 신청해야 함

※ 신청방법 : 본교 입학처 홈페이지 → 입학공지 → 공지사항 → 등록포기 안내 게시물 참조

나. 등록포기 신청이 완료되었는지 확인 후 개인정보 보호를 위하여 반드시 로그아웃을 하여야 함

다. 등록금 납부 후 등록포기 시 지원자가 원서접수 시 입력한 계좌로 등록금이 환불됨

라. 등록포기 및 등록금 환불을 신청하여 본교 합격이 취소되면 추후 번복할 수 없으므로 보호자와 상의 후 신중하게 신청하여야 함

2026.12.29.(화)은 충원합격 통보 마지막 날이므로 타 대학으로부터 충원합격을 통보 받고 본교 등록을 포기할 학생은 반드시 2026.12.29.(화) 18:00까지 인터넷 상으로 등록포기 신청절차를 완료하고, 본교 입학관리팀(02-940-4047~9)으로 등록포기 사실을 전화로 통보하여야 함

마. 기타 등록포기 관련 문의 : 동덕여자대학교 입학관리팀(02-940-4047~9)

12

학사제도 안내 - 2026학년도 기준

졸업요건

가. 학생은 제1전공 이수에 더하여 다음 중 하나를 반드시 이수하여야 함

1) 제1전공 심화과정

2) 복수전공

3) 연계전공/융합전공

4) 자기설계융합전공

5) 교직

6) 타 대학교와 복수학위

나. 약학과, 미래인재융합대학, International College, 편입학 학생은 복수전공 등의 이수 의무 없음

복수(부)전공

가. 복수(부)전공 가능 전공/학과 : 전체 전공/학과(약학과, International College, 야간전공 제외)

○ International College 학생은 소속 단과대학 내 전공에 한하여 복수(부)전공 신청 가능

나. 신청시기 : 매 학기 소정기간(5월 초, 11월 초)

다. 이수학점 : 복수전공 42학점, 부전공 21학점 이상

라. 복수전공 학위취득을 위해서는 이수학점 등 이수요건을 충족하여야 함

연계전공

가. 개설 연계전공 : 패션마케팅연계전공, 글로벌다문화학연계전공, 소셜빅데이터연계전공, 평생교육연계전공

나. 신청시기 : 매 학기 소정기간(5월 초, 11월 초)

다. 이수학점 : 36학점 이상

라. 연계전공 학위취득을 위해서는 이수학점 등 이수요건을 충족하여야 함

자기설계융합전공

가. 정의 : 자기설계융합전공은 학생이 스스로 자기 주도적으로 교육과정을 구성하여 대학의 승인을 받은 후 전공을 이수하는 융합 전공을 말함

나. 전공명칭 및 학위명칭 : 학생 스스로 전공명칭과 학위명칭을 정함

다. 교육과정 : 동덕여대 교육과정 + 26개 학점교류 대학 교육과정 등으로 스스로 구성함

라. 신청시기 : 매 학기 소정기간(5월 초, 11월 초)

마. 이수학점 : 42학점 이상

바. 지도교수 : 제1전공 지도교수에 추가하여 자기설계융합전공 지도교수를 배정함

교직과정

가. 교직과정이란

○ 교육부장관의 승인을 받아 교직과정이 설치된 전공에 입학한 후에 교직과정 이수예정자로 선발되어 재학 중 소정의 요건을 충족하고 졸업한 자에게 교원자격증을 수여하는 과정

나. 교직과정 설치전공(2026년 교원양성기관 정기승인 결과 기준)

교직과정 설치전공	표시과목	자격종별	교직과정 설치전공	표시과목	자격종별
국어국문학전공	국어	중등학교정교사(2급)	체육학전공	체육	중등학교정교사(2급)
국사학전공	역사	중등학교정교사(2급)	컴퓨터학전공	정보 · 컴퓨터	중등학교정교사(2급)
문헌정보학전공	없음	사서교사(2급)	회화전공	미술	중등학교정교사(2급)
아동학전공	없음	유치원정교사(2급)	피아노전공	음악	중등학교정교사(2급)
식품영양학전공	없음	영양교사(2급)	관현악전공	음악	중등학교정교사(2급)

※ 교원양성기관평가 및 정원조정 등의 사유로 추후 교직과정 설치전공 및 선발인원은 변경될 수 있음

다. 이수학점

1) 교직과목 : 22학점 이상

○ 교직이론 12학점(6과목) 이상, 교직소양 6학점(디지털교육 포함 4과목) 이상, 교육실습 4학점(2과목)

2) 전공과목 : 50학점 이상

○ 기본이수과목 21학점(7과목) 이상, 교과교육영역 8학점(3과목) 이상 필수 포함

전공자율선택 입학 제도

가. 정의 : 자율전공학부, 인문사회문화학부, 자연정보융합학부는 무전공으로 입학하여 2학년 진입시 제1전공을 정하도록 함

나. 대상 전공 : 인문대학, 사회과학대학, 경영대학, 자연정보과학대학(체육학전공 제외), 문화지식융합대학 등 23개 전공

※ 학부별 선택 가능 전공 현황 P.4 참조

다. 제1전공 선택시기 : 1학년 말

라. 신청대상 : 자율전공학부 등 3개 학부 모든 학생은 제1전공을 신청하여야 함

마. 선발기준 : 자율전공학부 학생들은 자신이 원하는 전공을 100% 보장하며, 인문사회문화학부와 자연정보융합학부는 전공별 기준인원 대비 150%까지 선발함

전과(轉科)제도

가. 전과제도 : 재학 중 소속전공을 변경하는 제도(2회에 한함)

나. 신청대상 : 재학생 및 휴학생(1학년 2학기부터 신청 가능)

○ 학부 단위 입학자로서 제1전공이 결정되지 않은 학생은 1학년 2학기 전과 신청에 한하여 불가

○ 특성화고 등 고졸재직자전형 및 평생학습자전형 입학자, 한국어문화전공, International College 학생은 전과 불가 (단, International College 학생은 소속 단과대학 내 전공에 한하여 전과 신청 가능)

다. 신청기간 : 매 학기 소정기간(5월 초, 11월 초)

라. 선발인원 : 전공별 입학정원의 추가 100% 선발(주 · 야간 교차지원은 불가능)

마. 신청자격 : 평균평점, 이수학점 등 제한 없음

13

생활관(기숙사)안내 - 2026학년도 기준

생활관

○ 동덕여자대학교 생활관은 원거리 거주 학생 및 외국인 유학생들에게 안정된 주거 환경을 제공하고 단체생활을 통해 협동과 배려, 소통의 건전한 공동체 문화의식을 고양하기 위해 설립

생활관별 모집인원(예정)

생활관 유형	생활관명	호실 타입	인원	입사대상 및 인원	
교내	제1생활관	4인실	236명	신입생	160명
				재학생	76명 내외
교외(임대)	제2생활관	A타입 4인실	372명	신입생	223명
				재학생	149명 내외
		B타입 4인실	56명	신입생	34명
				재학생	22명

입사신청 자격

생활관 유형	생활관명	자격
교내	제1생활관	○ 서울, 인천, 경기도 이외의 지방에 거주하는 학생 - 인천지역 중 섬(강화군, 옹진군)지역은 신청 가능함 - 보호자(부/모) 중 1인이라도 서울・인천・경기도 지역에 거주하는 학생은 신청 불가함 ○ 전염성 질환이 없는 학생
교외(임대)	제2생활관	○ 서울, 인천, 경기도 이외의 지방에 거주하는 학생(1순위) ○ 서울, 인천, 경기도 지역에 거주하는 학생(2순위) ○ 전염성 질환이 없는 학생

선발기준

○ 입사신청 자격에 해당되는 학생에 한해 입사정원 내 랜덤선발 및 배정

모집일정(예정)

가. 입사대상자별 모집 일정이 상이하므로 반드시 입사신청 안내문 및 신청일정을 확인한 후 신청

나. 신입생 입사 신청 1월 말(예정)

입사신청 안내

○ 본교 홈페이지 또는 생활관 홈페이지 참조(1월 중 공지 예정)

입사신청 문의

○ 제1, 2생활관 행정실(02-940-4903~4)

14

장학제도 및 학자금 대출 안내 -2026학년도 기준

장학제도

장학명		선발기준 / 장학금액
신입생 수능 우수 (정시)	DDLP A 동덕리더십 A	※ 국어, 수학, 탐구(2과목 평균) 전 영역 백분위 1% 이내이며, 영어 영역 1등급인 자 - 4년간(약학대학 6년) 등록금 전액 면제 + 도서비 월 100만원 지원 - 재학 중 해외 자매결연 대학에 어학연수시 경비지원(1회에 한하여 총 경비 1,000만원 이내 지원) - 본교 석사과정 및 박사과정 또는 석박사통합과정 등록금 전액 지원 + 도서비 일정액 지원
	DDLP B 동덕리더십 B	※ 국어, 수학, 탐구(2과목 평균) 전 영역 백분위 2% 이내이며, 영어 영역 1등급인 자 - 4년간(약학대학 6년) 등록금 전액 면제 + 도서비 월 50만원 지원 - 재학 중 해외 자매결연 대학에 어학연수시 경비지원(1회에 한하여 총 경비 800만원 이내 지원) - 본교 석사과정 및 박사과정 또는 석박사통합과정 등록금 전액 지원 + 도서비 일정액 지원
	DDLP C 동덕리더십 C	※ 국어, 수학, 탐구(2과목 평균) 전 영역 백분위 4% 이내이며, 영어 영역 1등급인 자 - 4년간(약학대학 6년) 등록금 전액 면제 + 도서비 월 30만원 지원 - 재학 중 해외 자매결연 대학에 어학연수시 경비지원(1회에 한하여 총 경비 600만원 이내 지원) - 본교 석사과정 및 박사과정 또는 석박사통합과정 등록금 전액 지원 + 도서비 일정액 지원

- 재학 중 직전학기 평균평점이 4.0 이상(또는 학과 상위 10% 이내)일 경우에만 정규학기(8학기/약학대학 12학기) 이내에서 계속 지급함
- 4년(약학대학 6년)을 본교에서 재학 후 졸업하여야 하며, 성적 미달 시 모든 장학혜택 중지함
- 석사/박사 과정 및 석박사 통합과정 등록금은 수업연한 내 지원함

장학명			선발기준 / 장학금액
수시	수시모집	춘강단대수석	※ 입학성적 총점 순위 각 단과대학 수석 합격자 - 등록금 전액 면제, 도서비(30만원)
		춘강학과수석	※ 입학성적 총점 순위 각 학과 수석 합격자 - 등록금 전액 면제
정시	정시모집	정시성적우수	※ 모집인원에 비례한 단대별 총점 우수자(학부/전공별 균등비율 배분 선발) - 등록금 전액 면제 - 추가모집 제외
수시 정시	특성화고 등 고졸재직자 전형	전문경력	※ 특성화고 등 고졸재직자전형으로 입학한 학생 - 경력 10년 이상 : 등록금의 40% 면제 - 경력 6년 이상 : 등록금의 30% 면제 - 경력 3년 이상 : 등록금의 20% 면제
수시 정시	기타	교직원자녀	※ 동덕여대 및 동덕학원 교직원 직계 자녀 - 등록금 전액 면제
		국가보훈	등록금 전액 면제(교비 50%, 국고 50%)
		북한이탈주민지원	등록금 전액 면제(교비 50%, 국고 50%)
		자매/모녀	재적중인 자매/모녀(한 명이 졸업한 경우 포함)
		동문자녀	본교를 졸업한 동문의 자녀
		동덕여고 학교장추천	※ 동덕여고 학교장 추천을 받은 우수한 신입생 - 등록금의 50% 면제
		사랑나눔	장애학우

- 춘강단대수석, 춘강학과수석, 정시성적우수, 동덕여고학교장추천 장학금의 경우 입학 당시 1회에 한함
- 춘강학과수석 장학금은 춘강단대수석을 배출한 학과는 제외함
- 전문경력장학금의 경력 산정은 특성화고 등 고졸재직자전형의 경력산정 일자를 기준으로 함

장학금

장학 분류	장학명
교내장학금 - 재학생 장학금	춘강단대수석장학금, 춘강학과수석장학금, 춘강성적우수A · B장학금, 학봉장학금, 학장추천A · B · C 장학금, 교내인턴장학금, 교내봉사(도의, 진리, 화협, 목화, 숭인)장학금, 교직원자녀장학금, 국가보훈장학금, 북한이탈주민지원장학금, 사랑나눔장학금, 홍보대사장학금, 해외봉사장학금, 자매/모녀장학금, 동문자녀장학금, 국제교류장학금, 면학장학금, 비교과마일리지장학금, 협력학습장학금, 재능기부장학금, 생활관봉사장학금, 외국어(영어, 프랑스어, 독일어, 일본어, 중국어) 장학금, 동덕고시 A · B · C장학금, IPP(장기현장실습)장학금, 창업장학금, 성기주교수장학금, 신정애장학금, 홍유진연기장학금, 학과발전기금장학금 등
교외장학금	국가장학금 유형1(다자녀), 국가우수장학금(인문계, 이공계, 예체능계), 국가근로장학금, 고졸후학습자, 국가보훈, 국가북한이탈주민지원, DB김준기문화재단, KRX, KT희망재단, OCU, 김희경유럽정신문화장학재단, 농림축산식품부, 동덕여대총동문회, 동덕여대재직동문회, 동덕여대교직원장학회, 두산연강재단, 맑고향기롭게, 미래에셋박현주재단, 미래인재육성재단, 보건장학회, 산학협동재단, 서울장학재단, 성보장학회, 세아해암학술장학재단, 손태희장학재단, 아산사회복지재단, 앨트웰민초장학재단, 연재장학재단, 유한재단, 윤송조창석문화재단, 정수장학회, 주거안정장학금, 중소기업은행, 최병서교수, 푸른등대기부, 하이트진로, 학과발전기금, 한국방정환재단, 한국지도자육성장학재단, 한재공익재단, 현대차정몽구재단, 형남진장학재단 등

유의사항 및 학자금 대출 안내

※ 본교 장학제도는 추후 변경될 수 있음

※ 신입생 장학금은 본교 입학 이후 지급됨

※ 장학 관련 문의 : 본교 학생지원팀(02-940-4057, 4059)

※ 학자금 대출 관련 문의

- 한국장학재단 웹사이트(www.kosaf.go.kr)에서 관련 메뉴 확인
- 한국장학재단 고객센터(1599-2000)
- 본교 학생지원팀(02-940-4059)

○ 합격자 발표 후 학자금 대출 관련 기관으로 합격자 명단이 제공됨

○ 주말 또는 휴일 중에 실시되는 충원합격자 등록 시에는 학자금대출신청이 원활하지 않을 수 있음

※ 장학금 등은 2026학년도 기준이며 2027학년도에는 내용이 변경 될 수 있으므로 행정부서에서 내용을 확인하시기 바람

15

학부/학과/전공 사무실 및 행정부서 안내

학부/학과/전공 사무실 전화번호 (02-940-0000)

구분		전화번호	구분		전화번호	구분		전화번호
인문대학	국어국문학전공	4340	자연정보과학대학	식품영양학전공	4460	공연예술대학	방송연예전공	4560
	국사학전공	4410		보건관리학전공	4480		실용음악전공	4570
	문예창작전공	4630		응용화학전공	4510		무용전공	4310
	영어전공	4350		화장품학전공	4790		모델전공	4171
	일어일본학전공	4370		체육학전공	4500	문화지식융합대학	커뮤니케이션콘텐츠전공	4750
	유러피언스터디즈전공	4390		컴퓨터학전공	4580		HCI사이언스전공	4765
	중어중국학전공	4400		정보통계학전공	4590		데이터사이언스전공	4771
사회과학대학	문헌정보학전공	4450	약학대학	약학과	4520		문화예술경영전공	4755
	사회복지학전공	4470	예술대학	회화전공	4530		글로벌MICE융합전공	4254
	아동학전공	4490		디지털공예전공	4540		앙트러프러너십전공	4436
경영대학	경영융합학부	4425		큐레이터학전공	4620	미래인재융합대학	금융회계학부	4418/4419
디자인이노베이션대학	패션디자인전공	4130		피아노전공	4720	ARETE교양대학	자율전공학부	4240
	시각&실내디자인전공	4140		관현악전공	4730		인문사회문화학부	4290
	미디어디자인전공	4150		성악전공	4740		자연정보융합학부	4240

행정부서 전화번호

입학관리팀(입학상담/신입생등록)	02-940-4047~9	학사지원팀(교무/학적)	02-940-4037~8
학생지원팀(국가장학/학자금대출)	02-940-4059/4057	생활관(기숙사)	02-940-4903/4904

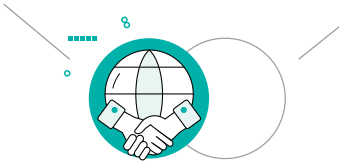
입학처

- 주소 : (02748) 서울시 성북구 화랑로13길 60(하월곡동) 동덕여자대학교 본관1층 입학관리팀
- 상담전화 : 02-940-4047~9
- 팩스 : 02-940-4180



학부/학과/전공 소개

인문대학 51
사회과학대학 52
경영대학 53
자연정보과학대학 54
약학대학 55
예술대학 56
디자인이노베이션대학 57
공연예술대학 58
문화지식융합대학 59
미래인재융합대학 61
ARETE교양대학 62



인문대학

모든 학문의 시작과 발전의 초석

인문대학은 인간 및 인간이 창조해 온 문화를 대상으로 언어, 문학, 역사 등의 영역에 걸쳐 깊고 넓은 시야를 기르고, 과학적 인식과 탁월한 인간성을 가진 인격을 육성하는 데 중점을 둡니다. 특히 동덕여자대학교 인문대학에서는 한국을 비롯한, 아시아, 유럽, 아메리카 지역의 언어, 문학, 역사, 문화에 대한 폭넓은 이해와 언어 표현 능력을 습득하도록 함으로써 21세기 국제화・정보화 시대를 선도할 전문인을 기르는 데에 중점을 두고 있습니다. 각 전공 분야의 폭넓은 이론 교육을 바탕으로 인문학 관련 전공들이 매해 실시하는 현장답사와 외국어 분야의 어학연수 프로그램과 같은 현장 교육을 통해 전공 관련 역량과 고도의 정보화 능력을 배양합니다.

전공

국어국문학전공	국어에 대한 체계적인 이해를 바탕으로 논리적으로 표현할 수 있는 언어능력을 함양합니다. 현대 문학과 고전문학 작품들을 분석, 비평할 수 있는 지식을 습득하며, 다매체적 상황에서 한국어문학의 문화적 확장을 다각적으로 탐구합니다.
국사학전공	고대부터 현대에 이르기까지 정치・경제・사회・문화 등 각 분야에 걸쳐 민족사의 발전과정을 연구하고, 동양사와 서양사를 아우르는 폭넓은 역사 인식과 더불어 학술 고적답사, 현장실습 등을 통해 민족 문화와 전통을 습득합니다.
문예창작전공	시, 소설, 희곡, 방송 드라마, 영화 시나리오 창작 및 다양한 서사 예술의 실무 기획, 현장 비평 수업을 통해 인간과 삶의 진실성을 탐구하는 창조적인 작업을 모색하고 연구합니다.
영어전공	AI 활용 능력과 실용 영어 역량을 바탕으로, 영어권 문화・언어학・문학・영어교육을 아우르는 통합적 이해를 갖춘 미래형 글로벌 인재를 양성합니다. 다양한 분야와의 연계를 통해 언어 기반의 창의적 사고와 융합적 문제 해결 능력을 기릅니다.
일어일본학전공	일어일본학전공은 체계적이고 실용적인 일본어 교육을 바탕으로, 일본의 정치, 경제, 사회, 문화 등 다양한 분야를 아우르는 지역학 교육을 함께 제공합니다. 전문성과 열정을 겸비한 우수한 교수진, 그리고 실무 역량을 키울 수 있는 풍부한 커리큘럼을 통해, 학생들이 졸업 후 한국과 일본 간의 교류와 협력에 기여할 수 있는 일본 전문가로 성장할 수 있도록 지원합니다.
유러피언스터디즈전공	유러피언스터디즈전공은 27개 회원국들이 단일 시장, 공동 법규, 통화 협력 등을 통해 안정과 번영을 추구하는 유럽연합을 중심으로 유럽의 정치・행정・역사・문화를 통합적으로 이해하는 전공입니다. 본 전공은 언어를 바탕으로 유럽 문학 및 문화, 행정, 법제도 등을 분석하고 유럽 정체성과 사회 구조를 파악함으로써, 글로벌 시각과 비교분석 능력을 갖춘 융복합인재를 양성하는 것을 목표로 합니다.
중어중국학전공	우리나라 최대 교역국이자 글로벌 G2로 부상한 중국을 깊이 이해하는 지역 전문가를 양성합니다. 탄탄한 중국어 의사소통 능력을 기반으로 중국의 정치・외교・경제・사회・문화를 입체적으로 분석하는 역량을 키우며, 한중 교류의 최전선에서 활약할 수 있는 실전형 전문 인재를 배출합니다.



사회과학대학

인간과 사회, 변화를 선도하는 지혜

사회과학은 인간의 다양한 사회적 관계에서 나타나는 여러 사회현상에 대해, 그 본질을 과학적 방법으로 분석, 규명하며 체계화시키는 학문입니다. 또한 이러한 이론들을 바탕으로 보다 나은 사회복지를 이룩하는 데 필요한 정책개발에도 큰 관심을 두고 있는 현실적 학문으로서, 이에는 매우 다양한 분야들이 포함되어 있습니다. 동덕여대 사회과학대학은 환경변화에 따른 지속적인 학제개편을 추진해왔으며 현재 사회과학대학은 문헌정보학전공, 사회복지학전공, 아동학전공으로 구성되어 있습니다.

전공

문헌정보학전공	문헌정보학의 분야별 제 이론과 변화하는 정보환경을 이해하고 다양한 정보자원을 선택해 조직 할 수 있는 능력을 교육합니다. 또한, 관종별 도서관 및 정보센터의 경영원리와 실무를 이해해 이용자 서비스에 활용할 수 있도록 돕고 있습니다.
사회복지학전공	사회복지학전공은 사회복지분야의 제반 이론과 실제를 겸비하여 운영하는 교과과정으로 전문적인 사회복지사를 양성하여 21세기 복지사회건설에 공헌하는 인재를 수급할 목적으로 개설되었습니다. 졸업생 전원에게 사회복지사 2급 자격증이 주어지며, 1급 국가고시에 응시할 수 있는 기회가 제공됩니다.
아동학전공	아동학전공은 교육학, 심리학, 철학 등의 인접 학문을 근간으로 <영유아발달>, <유아교육론> 등의 교과목으로 이론 교육을 실시하며, 보육교사 2급 및 유치원 정교사 2급 자격 취득을 위한 교육과정을 운영하고 있습니다. 영유아, 아동, 청소년에 대한 과학적 지식에 기초하여 아동과 관련된 현상과 문제를 통합적으로 분석하는 융복합 인재 양성을 목표로 합니다.



경영대학

디지털 · AI 시대를 선도하는 실무형 미래 경영 리더 양성

우리 경영대학은 혁신(innovation)을 통해 조직과 사회에 실질적 영향(impact)을 줄 수 있는 미래의 리더를 양성하는 것을 목표로 합니다. 초연결, 초지능 시대를 선도할 인재를 양성하기 위해서 혁신, 리더십, 윤리, 창의성을 핵심 역량으로 삼아, 학생들이 AI, 빅데이터, ESG 등 미래 경영의 핵심 요소들을 체득하여 실제 비즈니스 현장에 적용하여 복잡한 경영 문제를 주도적이고 창의적으로 해결할 수 있도록 전문적이고 실무적인 교육을 체계적으로 제공합니다. 경영학의 기본 지식에 대한 충실한 교육을 제공함과 동시에 단순한 지식 전달을 넘어, 창의적이고 윤리적인 의사결정을 통해 경영 현장의 난제를 해결할 수 있는 역량과 지속가능한 가치 창출 역량을 기를 수 있도록 지원합니다. 또한, 글로벌 비즈니스 감각과 현장 중심의 실습 환경을 통해, 급변하는 경영 환경에 능동적으로 대응할 수 있는 동적(dynamic) 역량을 갖춘 인재를 양성합니다. 우리 경영대학은 경영과 기술에 대한 이해, 그리고 직업적 탁월성과 도덕성을 겸비하여 지속가능한 경영 시스템을 구축할 수 있는 진정한 미래 경영 리더를 배출하는 것을 목표로 합니다.

학부

경영융합학부	4차 산업혁명은 인공지능(AI), 빅데이터, 사물인터넷(IoT), 블록체인 등 첨단 기술이 이끄는 혁신의 시대입니다. 이로 인해 글로벌 비즈니스 환경은 그 어느 때보다 복잡하고 빠르게 변화하고 있으며, 이에 대응하기 위해서는 새로운 리더십과 혁신적 경영 전략, 그리고 디지털 역량이 필수적으로 요구됩니다. 단일 학문 분야의 지식만으로는 이러한 변화에 효과적으로 대응하기 어려워졌습니다. 경영융합학부는 이러한 시대적 요구에 부응하여, 경영학의 기업 운영 및 전략 수립 역량, 경제학의 금융 시장 분석과 경제정책 수립 능력, 국제경영학의 글로벌 시장 경쟁력 강화, 그리고 AI와 데이터사이언스를 활용한 데이터 분석 및 디지털 경영 역량을 아우르는 융합적이고 실무지향적인 교육과정을 제공합니다. 특히 데이터 분석, AI, 디지털 마케팅 등 최신 기술을 반영한 커리큘럼을 통해, 학생들이 데이터 기반 의사결정 능력과 디지털 전환 시대에 필요한 실질적 문제해결 역량을 갖출 수 있도록 지원합니다. 이를 통해 경영융합학부는 4차 산업혁명 시대를 선도할 미래 경영 전문 인재, 특히 데이터 분석 및 디지털 경영에 강점을 가진 리더를 양성합니다. 학생들은 융합적 사고와 혁신적 문제해결 능력, 데이터 분석과 활용 역량, 창의성과 기술 적응력, 그리고 글로벌 협업 능력을 두루 갖추게 됩니다. 경영융합학부는 변화하는 비즈니스 환경에서 경쟁력을 갖춘 차세대 경영 전문가로 성장할 수 있는 체계적이고 전문적인 교육을 제공합니다.



자연정보과학대학

만물의 현상과 변화에서 창의적인 결론 도출

자연정보과학대학은 인간의 생명유지에 근간이 되는 응용과학으로서 미래 전망 가치가 큰 학문을 수학하는 자연과학계열 전공들과 급격한 기술 변화에 적응하고 시대를 선도할 수 있는 역량을 기르는 정보과학계열 전공들로 이루어져 있습니다. 자연과학계열 전공들은 전공 이론 및 실험실습을 통한 실증적 탐구와 다양한 현장실습교육을 통하여 급변하는 사회에 대처할 수 있는 실무 능력을 겸비한 진취적인 과학 전문 인력을 육성합니다. 정보과학계열 전공들은 제4차 산업 시대에 맞춰 소프트웨어 응용 및 개발 능력, 빅데이터 처리 능력, 통계자료 처리 능력, 인공지능 관련 능력을 갖춘 전문 인력을 양성하기 위해 노력하고 있습니다.

전공

식품영양학전공	식품학 과정을 통해 식품 공급 전 과정에 필요한 전문지식을 배양하고, 조리학 과정을 통해 식품학에서 습득한 지식을 조리과정에 응용하며, 영양학 과정을 통해 식품의 소비를 실제로 인체에 적용하는 전 과정을 교육함으로써 식생활 관리 전문인을 양성합니다.
보건관리학전공	30년 이상의 전통을 가진 보건관리학전공은 국민 건강증진을 최종 목표로 두고, 보건정책과 의료 제도의 이해와 보건 문제를 해결 가능한 적합한 인력을 양성하기 위하여 보건의료관리, 보건의료 정보 및 보건교육을 위한 기초과목과 심화과목을 개설하여 제공하고 있습니다.
응용화학전공	응용화학전공은 순수 화학을 중심으로, 생화학, 고분자, 화장품 등 화학의 다양한 응용분야에 대한 교육을 하고 있습니다. 이를 통해 현장에서 활용 가능한 실무 능력을 가진 인재, 더 나아가 국가 과학기술 발전에 공헌할 수 있는 전문가를 양성하고 있습니다.
화장품학전공	화장품학전공은 기초적인 화학 지식을 바탕으로 소재 및 제형 연구, 브랜드 관리 등 화장품 산업 분야 전반에 걸친 식견을 갖춘 인재를 양성하여 기술의 발전과 국가 브랜드 향상에 기여하고자 힘쓰고 있습니다. 이를 위해 기초역량부터 실무능력까지 함양하는 교육에 중점을 두고 있습니다.
체육학전공	삶의 질 향상이라는 시대의 요구에 발맞추어 체육이 지닌 가치를 토대로 체육학의 이론지식과 실기능력 향상을 도모하고 다양한 현장 경험과 개별 진로상담을 통해 체육학전공은 맞춤형 글로벌 체육 리더를 양성하는데 주력하고 있습니다.
컴퓨터학전공	컴퓨터학전공은 시스템 통합, 시스템 소프트웨어, 보안 및 빅테이터 등 전산학 분야의 핵심적이고 실무 중심적인 교육 과정을 수립하여 체계적이고 전문화된 교육을 제공합니다. 현재와 미래의 ICT 산업 수요에 맞춰 세부전공 및 교과과정을 지속적으로 개선하고, 이론과 실무 능력을 겸비한 소프트웨어 전문가를 양성하기 위해 수요지향적인 전문 심화 과정을 운영합니다.
정보통계학전공	정보통계학전공은 빅데이터와 AI가 주도하는 시대의 핵심 학문으로서 수학적 사고와 통계 이론을 바탕으로 데이터를 수집・분석・해석하는 전문가를 양성합니다. 확률론, 통계적 추론, 회귀분석 등 핵심 이론 교육과 함께 파이썬, 데이터베이스등을 활용한 데이터 분석, 머신러닝, 인공지능 실습을 통해 이론과 실무를 겸비한 인재로 성장할 수 있습니다.



약학대학

미래 약학을 선도하는 최고 수준의 약학대학

약학대학은 전문적이고 창의적이며 서번트(servant)리더십을 갖춘 약학 인력의 양성을 미션으로 하고 있습니다. 체계적인 실무실습 교육과 프로젝트 기반 창의성 교육, 그리고 학회 및 동아리 활동에 기반한 리더십 교육을 통해, 새롭게 변화하고 확장하는 미래 약학을 선도하고자 하는 비전을 가지고 있습니다. 현재까지 배출된 약 2,000여명의 약학대학 동문들은 병원약국, 일반약국, 제약회사, 교육기관, 연구소, 국가기관 등에서 보건의료산업 발전과 국민건강 증진을 책임지는 전문약사로서 활동하고 있으며, 서울시 약사회장, 여약사 대상 수상자를 배출하는 등 다양한 분야에서 약사직능을 인정받고 있습니다.

학과

약학과	약학과는 약사가 되기 위한 전문적 지식, 약학연구 인재가 되기 위한 창의적 사고, 소통하는 리더가 되기 위한 서번트리더십을 각각 전문성, 창의성, 인성의 세 가지 핵심가치로 설정하고, 신약개발에 기여하는 창의적 지성인, 전문성을 갖춘 약사로서 환자와 소통하는 감성인, 끊임없이 탐구하는 약학전문인, 국민건강증진에 기여하는 사회인, 다양성을 존중하는 서번트리더로서의 세계인이 될 인재를 양성하고 있습니다.



예술대학

융합교육을 실천하는 국내 최고 수준의 종합예술대학

예술은 미적 가치를 창조하는 인간의 가장 독창적이고 순수한 표현행위, 그리고 그 행위에 의해 창조된 표현물을 의미합니다.
동덕여자대학교 예술대학은 예술 각 영역의 특성에 따라 전문적이고 체계적인 예술교육 프로그램을 갖추고 있습니다. 이론과 실기의 병행을 통해 실용과 예술을 결합시켜 디지털 매체로 표현할 수 는 공예인, 미술사, 미술비평, 작가론 등의 이론 과정과 미술관학, 전시기획실습, 미술경영 등 현장과 실무 수행 능력을 고루 갖춘 전문 큐레이터, 독창적인 재능과 조형의식을 겸비한 미술문화의 구성원, 타고난 개성과 음악성이 조화를 이룬 연주자를 길러냄으로써 섬세한 감성의 울림을 세상에 전하고 있습니다.

전공

회화전공	회화는 시각예술의 중추로서 본 전공은 한국화와 서양화로 구분하되 융합과 다원의 커리큘럼에 기초해 진취적인 미술가, 미술전문인을 배출하고 있습니다. 특히 동시대 미술의 주요 흐름과 문화 변동에 조응하는 미술실기 및 이론을 바탕에 둠으로써 학생들 스스로 뛰어난 예술 표현력, 미학 인문학적 이해, 전인적 세계관, 자신만의 창의력을 겸비한 미술인으로 성장하도록 최고의 지원을 하고 있습니다. 본교 인사동 동덕아트갤러리에서는 학생 작품전을 비롯해 현대미술의 다양한 활동이 전개되며 국내외 주요 미술기관을 통한 현장 학습으로 회화전공의 역량을 확장해나가고 있습니다.
디지털공예전공	생활과 예술의 결합을 시도하며 아름다운 환경을 만드는 데 그 목표를 두고 있습니다. 특히 예술과 실용의 결합이라는 공예의 특성을 살려 현대공예가 지향하는 실생활에 밀접한 주제들을 연구하고, 공예의 융합과 디지털 매체의 전문교육을 통해 융복합적 공예전문 교육을 하고 있습니다.
큐레이터학전공	국내 4년제 대학 중 유일하게 개설되어 있는 큐레이터학전공에서는 이론과 실천의 균형있는 전공 교과 운용을 통해 미술뿐만 아니라 다양한 시각예술 장르를 아우르면서 동시대 문화예술의 미래를 이끄는 창의적 지식의 창출과 매개를 지향하고, 미술전시 및 문화콘텐츠 기획 역량을 함양합니다.
피아노전공	피아노전공은 체계적인 전공 실기 지도 프로그램과 함께 피아노 연주 기법, 반주법, 실내악, 피아노 앙상블, 피아노 문헌 교육을 통해 우수한 전문 연주자를 양성하고, 음악교육, 음악경영, 피아노 교수법 등 다양한 음악 관련분야에서 활동할 수 있는 인재를 배출하는데 교육 목표를 두고 있습니다.
관현악전공	오케스트라에서 필요로하는 모든 악기를 전공으로 포괄하고 있는 관현악전공은 정기 연주회, 실내악 연주회, 현악・관악합주 연주회 등을 통하여 다양한 시대의 폭넓은 레퍼토리의 습득과 많은 무대경험을 쌓도록 교육하고 있습니다. 실기와 이론의 조화로운 교육과정으로 전문화된 21세기에 두각을 나타낼 수 있는 실천적 음악인의 양성을 목표로 합니다.
성악전공	성악전공은 발성법, 성악기법 등의 개별 지도와 함께 성악문헌, 음성학 등의 이론교육과 성악앙상블, 합창, 오페라워크숍 등의 협업 수업을 통해 종합예술인의 자질을 향상시키는데 목표를 두고 있습니다. 또한 오디션을 통해 가곡연주회 및 오페라 등의 무대 경험을 쌓아 성악가로서 지위 향상과 전문 연주자의 소양을 갖추게 합니다.

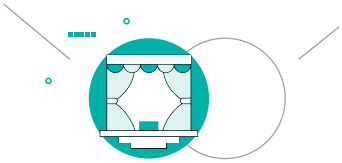
디자인이노베이션대학

혁신과 실험정신으로 창조적 아름다움을 조형

디자인이란 끊임없이 변화하는 시대의 흐름 속에서 인간의 라이프 스타일을 결정하는 작업입니다. 모든 디자인은 인간을 위해 존재하며 디자인을 하는 목적은 바로 인간을 만족시키는 것이므로 그 시대가 요청하는 공통적인 요구나 필요를 충족시켜야 합니다.
동덕여자대학교 디자인이노베이션대학은 새로운 문화 수용이 가장 빠른 청담동에 캠퍼스를 두고, 유능한 교수진뿐만 아니라 국내・외 유명 디자이너 및 전문인력을 초빙하여 정규수업, 워크숍, 세미나 등을 통해 현장중심의 교육을 실시하고 있습니다.

전공

패션디자인전공	패션디자인전공은 창의적 감각과 국제적 경쟁력을 갖춘 패션 전문가 양성을 목표로 합니다. 급변하는 산업 환경에 맞춰 3D 가상 의류 제작과 AI 활용 디자인 프로세스를 교과과정에 적극 도입하여 실무 역량을 강화합니다. 학생들은 전통적 디자인 철학과 첨단 기술을 겸비한 미래형 디자이너로 성장합니다. 체계적인 실무 중심 커리큘럼을 통해 세계 무대를 선도할 전문 인력을 배출합니다.
시각 & 실내디자인전공	시각&실내디자인전공은 시각디자인전공과 실내디자인전공으로 분리하여 운영됩니다. 시각디자인전공은 브랜드 디자인, 출판 디자인 등 전통적인 시각 매체와 디지털 영상 매체를 통합적으로 관리할 수 있는 융합적 디자이너를 육성합니다. 실내디자인전공은 주거공간디자인, 상업공간디자인, 전시공간디자인, 공공공간디자인 등 공간을 기반으로 하는 창의적이고 논리적인 공간디자인 전문가를 양성합니다.
미디어디자인전공	디지털 미디어를 중점적으로 사용하는 미디어 디자인 영역에 창조적이며 선구자적 역할을 할 디자이너를 양성합니다. 전공생들은 UI & UX 디자인, 인터랙티브 디자인, 디지털 영상, 광고, 애니메이션, 모션그래픽, 온라인 콘텐츠 기획과 제작, AI 이미지 크리에이션 등의 분야를 섭렵하여 다양한 미디어 디자인 분야에 진출할 수 있도록 합니다.



공연예술대학

세상과 소통하며, 더욱 아름답게

무대 위에서 희로애락의 감정과 인생의 축소판을 표현하는 공연 예술은 인간의 마음을 정화하는 특수한 기능을 추구해왔습니다.
공연예술대학에서는 음악, 무용, 연기 등 공연예술의 핵심 분야 전공교육을 바탕으로 새로운 공연예술의 주역이 될 수 있는 인재를 양성하고 있습니다. 동덕여자대학교 공연예술대학은 실용학풍을 구현하는 대학 특화교육의 일환으로 1998년 국내 최초로 공연예술대학을 설립하여 4년제 방송연예전공, 실용음악전공, 무용전공, 모델전공을 신설하고 공연예술 문화를 발전시켜 세계인의 보편적인 감성과 소통할 수 있도록 교육하고 있습니다.

전공

방송연예전공	4년제 대학 최초로 신설된 방송연예전공은 공연 및 미디어 예술에 대한 이론과 실습을 교육합니다. 전문적인 교육 노하우와 교육환경을 바탕으로 연기자를 비롯한 다양한 엔터테이너와 공연 및 방송 프로그램을 제작할 수 있는 우수한 인재를 양성하고 있습니다.
실용음악전공	실기 중심 교육과 체계적인 이론 수업을 바탕으로, 공연 및 음악 산업 현장에서 요구되는 전문성과 예술적 창의성을 함께 갖춘 대중음악 분야의 전문 인재를 양성하고 있습니다.
무용전공	급변하는 시대적 요구에 부응할 수 있는 창의적인 무용예술인을 양성하기 위해 융합적인 무용 교육을 지향하고 있고, 취업경쟁력을 갖춘 무용예술인을 양성하고자 공연예술을 비롯한 무용 인접 분야의 다양한 기관과 MOU 체결을 통해 현장 중심 교육을 실시하고 있습니다.
모델전공	4년제 대학 최초로 신설된 모델전공은 세계적인 모델을 배출할 뿐 아니라 톱모델들도 더욱 체계적인 교육을 받기 위해 입학하는 곳입니다. 국내 최고의 교수진과 함께 연구와 현장실습을 병행해 모델뿐 아니라 패션산업을 아우르는 패션문화인을 배출하는 데 힘쓰고 있습니다.



문화지식융합대학

4차 산업혁명의 변화에 맞춰 단일학문중심의 단과대학이 아닌 다양한 학문 영역과 주제를 융합하여 전공별 협업을 추구하는 대학

문화지식융합대학은 학제적 이론과 첨단기술을 활용한 실습을 바탕으로 응용 능력을 갖춘 창의 전문 인력을 양성하는 것을 교육목표로 하며, 커뮤니케이션콘텐츠전공, HCI사이언스전공, 데이터사이언스전공, 문화예술경영전공, 글로벌MICE융합전공, 앙트러프러너십전공으로 구성되어 있습니다.

전공

커뮤니케이션콘텐츠전공	커뮤니케이션콘텐츠전공은 인간과 인간, 인간과 미디어의 '커뮤니케이션' 행위를 학습하고 신문, 방송 등 전통매체는 물론 포털, SNS, OTT, 1인 미디어, MCN, 크리에이터, 메타버스 플랫폼 등 새로운 웹 모바일 플랫폼의 등장과 콘텐츠 지형 변화를 탐구합니다. 또한 데이터 분석을 기반으로 미디어 생태계를 통찰하는 능력을 함양하고 소프트파워의 핵심인 미디어 '콘텐츠'를 기획, 제작하는 역량을 기릅니다. 규정 학점 이수 시 미디어학사 학위를 받게 됩니다.
HCI사이언스전공	HCI사이언스전공은 인간과 컴퓨터 간의 상호작용(Human-Computer Interaction)을 이해하고, 인간이 컴퓨터, 시스템, 제품, 서비스, 기술 등을 보다 편리하게 사용할 수 있는 디자인 및 구현 능력을 증진 시키는 것을 목표로 합니다. 인간공학, 컴퓨터공학, 통계학, 심리학, 디자인학, 경영학 등의 다양한 학문 분야를 망라하여 개인 또는 집단의 사람들의 최적의 사용경험(UX, User experience)을 극대화 할 수 있는 방법과 원리를 교육합니다. 이를 위해 4차 산업혁명 시대의 인공지능, 사물인터넷, 가상현실, 증강 현실 등의 다양한 IT 기술을 바탕으로 사용자가 긍정적인 경험을 할 수 있도록 유도하는 디자인 능력과 게임, 애니메이션 등의 멀티미디어 콘텐츠 기획・제작 기술을 융합하여 혁신적인 콘텐츠 및 시스템을 구현하여 사용자의 몰입경험을 제공할 수 있는 구현 전문가를 양성하고자 합니다.
데이터사이언스전공	데이터사이언스전공에서는 4차 산업혁명을 선도하는 핵심 기술인 데이터 수집, 처리, 가공, 검색, 학습 등의 데이터를 다루는 과정 전반에 대해 이해하고 데이터로부터 가치를 창출하며, 데이터 분석을 통해 도출한 인사이트를 전달할 수 있는 이론과 실무적인 역량을 함양합니다. 딥러닝 포함 인공지능과 머신 러닝 등 다양한 최신기술을 학습하고, 메타버스, 블록체인, 증강현실 등의 도메인에서 생성되는 데이터를 직접 활용하여 현장과 소통하고자 합니다. 이와 같이 사회 각 분야의 다양한 데이터를 통해 가치를 창출할 수 있는 데이터과학 응용 능력을 갖춘 융복합 인재를 양성하고자 합니다.

전공

문화예술경영전공	현대 사회는 인간의 감성・창의력・상상력을 원천으로 하는 예술과 문화산업이 국가의 핵심적인 성장 동력으로 자리 잡고 있습니다. 이렇게 창의적 예술과 문화콘텐츠 분야의 확장이 지식기반 사회의 산업을 재편함에 따라, 문화 예술적 삶의 환경을 정확하게 읽어내고 선도해 나갈 문화 전문인력이 필수적으로 요구됩니다. 이에 문화예술경영전공은 인문학과 예술의 지식, 창의적 기획력, 사회와 공동체에 대한 문화적 이해, 국제적 감각의 비즈니스 마인드를 갖춘 총괄적 전문인력을 길러낼 수 있는 융・복합적 교육 과정을 구축하여 4차 산업혁명 시대의 문화예술 경영을 선도할 문화 리더를 양성하고자 합니다.
글로벌MICE융합전공	글로벌MICE융합전공은 Meeting, Incentive Tour, Convention, Exhibition/Event(MICE) 분야를 융합하여 미래 산업을 이끌어갈 핵심 인재를 배출합니다. 회의, 전시, 이벤트 산업과 더불어 콘텐츠 및 디지털 산업과의 융합을 통해 새로운 가능성을 창출하는 미래 유망 분야입니다. 본 전공은 국내 최고 수준의 전문 인재 배출을 목표로 합니다. MICE 산업은 국가 주력산업 성장을 견인하는 플랫폼으로서, 국제 교류 협력 증진, 비즈니스 기회 창출, 관련 산업 혁신 및 발전에 기여합니다. 더 나아가 지역 경제 활성화, 국가 핵심산업 발전, 그리고 외교적 측면에서도 중요한 역할을 수행합니다. 글로벌MICE융합전공은 고도로 발전하는 MICE 산업의 요구에 부응하여, 글로벌 감각과 체계적인 기획력, 인간적 창의력을 겸비한 실무형 인재를 배출하며, 소정의 학점 취득 시 글로벌 MICE경영학사(Bachelor in Global MICE Management) 학위를 수여합니다.
앙트러프러너십전공	앙트러프러너십전공은 새로운 기업을 창업하는 것을 넘어서서 자기 분야와 업무에서 혁신을 추진하여 소속한 조직을 변화시키고, 그를 통해 조직의 리더로 성장할 수 있는 혁신적 리더십을 추구합니다. 앙트러프러너십전공은 기존의 창업학과들이 제공하고 있는 전통적인 창업역량에 더하여 예술가의 창의성과 디지털의 혁신성을 융합한 동덕여대만의 특성화된 전공으로 설계되어 있습니다. 앙트러프러너십전공은 기업경영자, 사회기업가, 프랜차이즈 운영자, 자영업자 등을 목표로 하는 학생, 그리고 창의적이고 혁신적인 리더가 되고 싶은 학생들에게 그에 걸맞은 비전, 지식, 기술을 제공합니다.

미래인재융합대학

전문성을 갖춘 융합형 실무 인재 양성의 요람

미래인재융합대학은 재직자의 경력 성장을 지원하고, 사회가 요구하는 실무형 전문인재를 양성하기 위해 설립된 대학입니다. 급변하는 사회・경제 환경 속에서 세무・회계, 금융・보험・부동산 분야의 핵심 역량을 갖춘 전문가로 성장할 수 있도록 이론과 실무를 유기적으로 연결한 융합형 교육과정을 제공합니다. 특히, 실무 중심의 교육과 다양한 전문자격 연계 프로그램을 통해 산업현장에서 바로 활용할 수 있는 경쟁력을 키우고, 변화하는 시대에 능동적으로 대응할 수 있는 문제해결 역량과 경영 감각을 함양합니다.
미래인재융합대학은 일과 학업을 병행하는 여러분의 도전을 응원하며, 새로운 커리어를 설계하고 더 큰 미래를 향해 나아갈 수 있도록 든든한 동반자가 되겠습니다.

학부

금융회계학부	금융회계학부는 세무・회계, 금융・보험・부동산 분야의 실무 역량을 융합적으로 갖춘 미래형 인재를 양성합니다. 기업 경영과 재무 환경에 대한 폭넓은 이해를 바탕으로 세무・회계 전문지식은 물론 금융 시장 분석 능력과 리스크 관리 역량까지 함께 함양하게 됩니다. 또한, 세무・회계, 금융・보험・부동산 관련 전문자격과 연계된 실무 중심 교육과정을 통해 현장 활용도를 높이고, 실제 산업현장에서 요구하는 문제해결 능력과 실전 경쟁력을 갖춘 전문가로 성장할 수 있도록 지원합니다. 금융회계학부는 변화하는 산업 환경 속에서 새로운 기회를 발견하고, 전문성과 융합적 사고를 바탕으로 사회와 조직의 성장을 이끄는 리더를 길러냅니다.



ARETE교양대학

지성과 덕성을 바탕으로 자기주도적 전공 설계 역량을 갖춘 교양인을 양성하는 대학

ARETE교양대학은 학생들이 다양한 학문 분야를 경험하며 자신의 적성과 진로에 맞는 전공을 설계할 수 있도록 지원하는 교양교육 중심 단과대학입니다. 자율전공학부, 인문사회문화학부, 자연정보융합학부 등으로 구성되어 있으며, 폭넓은 전공 탐색 기회를 제공하고 체계적인 전공 선택을 지원하고 있습니다. 학생들은 인문・사회・자연・문화 등 다양한 학문 영역을 기반으로 융합적 사고와 문제 해결 역량을 함양하며, 자기주도적으로 진로를 설계할 수 있는 역량을 갖추게 됩니다. 또한 교직과정은 예비 교사로서의 역량과 자질을 함양하는데 주안점을 두고 있습니다.

학부

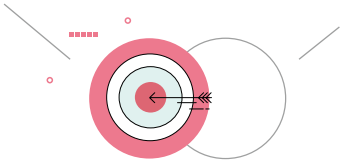
자율전공학부	자율전공학부는 다양한 분야의 전공 과목을 자율적으로 수강하며 전공 적성에 대한 탐색 후, 본인의 세부 전공을 결정하고 있습니다. 자율전공학부는 다양한 학문 분야의 기초 소양을 함양할 수 있는 기회를 제공하고 있으며 인문대학, 사회과학대학, 경영대학, 자연정보과학대학, 문화지식융합대학의 5개 단과대학 23개 전공에 대해 학생이 선택하고, 별도의 정원 제한이나 심사없이 학생이 선택한 전공으로 배정됩니다.
인문사회문화학부	인문사회문화학부는 인문대학, 사회과학대학, 경영대학, 문화지식융합대학의 4개 단과대학의 17개 전공에 대하여, 각 기준인원의 150%까지 심사 없이 승인하며, 신청자가 기준인원의 150%가 넘을 경우 150% 범위 내에서 심사를 통해 전공을 승인하여 폭 넓은 전공 탐색의 기회를 제공합니다.
자연정보융합학부	자연정보융합학부는 자연정보과학대학내 식품영양학전공, 보건관리학전공, 응용화학전공, 화장품학전공, 컴퓨터학전공, 정보통계학전공 6개 전공에 대하여, 각 기준인원의 150%까지 심사 없이 승인하며, 신청자가 기준인원의 150%가 넘을 경우 150% 범위 내에서 심사를 통해 전공을 승인하여 폭 넓은 전공 탐색의 기회를 제공합니다.

학생부종합전형 가이드



학생부종합전형 평가요소 및 서류평가 64

동덕창의리더전형 면접평가 65



학생부종합전형 평가요소 및 서류평가

학생부종합전형 특성

○ 학생들의 가능성과 자질은 다양하므로 하나의 정형화된 공식과 기계적인 수치로는 학생의 다양한 능력을 모두 보여줄 수 없습니다. 이는 학생이 속한 환경, 학업 동기, 학업에 대한 의지, 열정, 노력 등을 반영하기 어렵기 때문입니다. 이러한 문제를 해결하기 위해 학생부종합전형 선발 과정에서는 교과 성적뿐만 아니라 학교생활기록부를 바탕으로 학업역량, 진로역량, 공동체역량을 종합적으로 평가합니다.

○ 동덕창의리더전형은 1단계에서 서류 평가 100%로 3배수를 선발합니다. 1단계 합격자는 2단계 면접 평가를 통해 최종 합격자를 결정합니다.

학생부종합전형 전형별 평가요소

전형명	모집인원	평가내용	수능최저학력기준
동덕창의리더전형	255	1단계: 서류 100%(3배수) 2단계: 1단계 성적 40%+면접 60%	△ (약학과만)
기회균형 특별전형	12	서류 100%	없음
특성화고 등 고졸재직자 특별전형 (정원 외)	84	서류 100%	없음

학생부종합전형 서류평가 평가요소 및 평가항목

평가요소	평가항목	평가내용
학업 역량 (35%)	학업성취도	고교 교육과정에서 이수한 교과의 성취수준이나 학업발전의 정도
	학업태도	학업을 수행하고 학습해 나가려는 의지와 노력
	탐구력	지적 호기심을 바탕으로 사물과 현상에 대해 탐구하고, 문제를 해결하려는 노력
진로 역량 (40%)	전공(계열) 관련 교과 이수 노력	고교 교육과정에서 전공(계열)에 필요한 과목을 선택하여 이수한 정도
	전공(계열) 관련 교과 성취도	고교 교육과정에서 전공(계열)에 필요한 과목을 수강하고 취득한 학업성취 수준
	진로 탐색 활동과 경험	자신의 진로를 탐색하는 과정에서 이루어진 활동이나 경험 및 노력 정도
공동체 역량 (25%)	협업과 소통능력	공동체의 목표를 달성하기 위해 협력하며, 구성원들과 합리적인 의사소통을 할 수 있는 능력
	나눔과 배려	상대방을 존중하고 이해하여 원만한 관계를 형성하며, 타인을 위하여 기꺼이 나누어 주고자 하는 태도와 행동
	성실성과 규칙준수	책임감을 바탕으로 자신의 의무를 다하고, 공동체의 기본 윤리와 원칙을 준수하는 태도
	리더십	공동체의 목표 달성을 위해 구성원들의 상호작용을 이끌어가는 능력

학생부종합전형 수능최저학력 기준

구분	수능최저학력기준
약학과 외 전체모집단위	없음
약학과	3개 영역[국어, 수학, 탐구(2과목 중 상위 1과목)] 합 6등급 이내 ※선택과목: 국어(선택과목 무관), 수학(미적분 또는 기하 필수), 탐구(과학탐구 2과목 필수)

동덕창의리더전형 면접평가

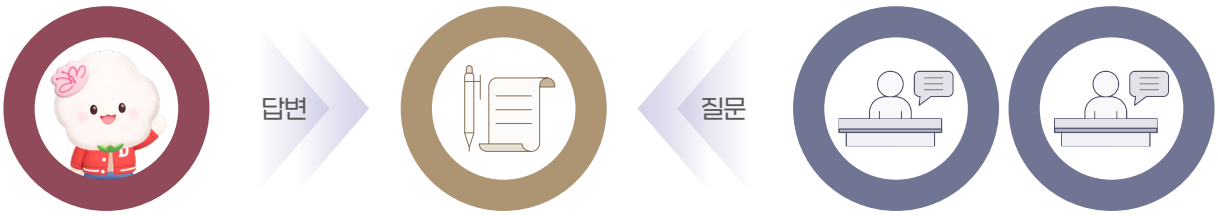
동덕창의리더 단계별 전형

○ 1단계(서류평가): 학교생활기록부 100%를 평가하여 모집인원의 3배수를 선발합니다.
○ 2단계(면접평가): 1단계 합격자 대상으로 진행하며 비중이 60%로 매우 높습니다.
○ 대학수학능력시험 최저학력기준이 없습니다.(약학과 제외)



동덕창의리더전형 면접 준비

○ 면접은 지원자가 제출한 학교생활기록부를 기반으로 진행됩니다. 면접위원 2명이 지원자의 학교생활기록부에 관련된 사항을 확인하고 질문하며, 지원자가 이에 대답하는 방식으로 진행합니다.
○ 면접은 학교생활기록부를 바탕으로 지원자의 경험을 확인하고 기본적인 학업 능력을 평가하는 과정입니다. 따라서 별도의 준비가 필요하지 않지만, 학교생활기록부에 담긴 본인의 경험을 되새기고 그 의미를 고민해보는 것이 면접에서 도움이 될 것입니다.



동덕창의리더전형 면접 질문내용(예시)

평가요소	평가항목	면접 질문내용(예시)
학업 역량 (35%)	탐구력	· ○○활동을 계획하면서 중점을 두고 준비한 부분은 무엇인가요? 예상된 어려움은 무엇이었으며, 그것을 해결하기 위해 어떤 준비를 했나요? · ○학년 ○학기 ○○시간에 ○○발표 했다고 되어 있는데 발표한 내용에 대해서 간략하게 말씀해 주세요.
진로 역량 (40%)	전공(계열) 관련 교과 이수 노력	· ○○전공을 위해 고등학교에서 어떤 과목을 학습(선택) 했습니까? 그 과목 중 기억에 남는 학습내용이 있다면 말씀해 주세요.
	진로 탐색 활동과 경험	· ○학년 ○학기에 실시했던 교내 ○○활동의 과정을 구체적으로 말하고 그 활동이 지원 전공과 관련하여 어떤 의미를 가지는지 설명해 보세요.
공동체 역량 (25%)	협업과 소통능력	· 학교생활을 하면서 친구들과 불화를 겪은 적이 있습니까? 불화를 해결하기 위해 어떠한 노력을 했습니까? 친구가 지원자와 반대 의견을 계속 내세운다면 어떻게 하겠습니까?
	나눔과 배려	· 고교생활 중 타인을 위하여 자신의 것을 나누고자 한 경험이 있나요?

동덕여자대학교

ARETE

역량기반 교육체계

ARETE는 우리 동덕여자대학교의 교육이념을 내포하고 있는 그리스어로,
'德(덕)'과 '탁월성'의 개념을 모두 포함하고 있습니다.

첫 번째 의미

ARETE는 내가 속한 영역이나 분야에
관계없이 가지는 태도나 방식으로서의
'보편적 德(덕)'을 의미하며,
동덕여자대학교 학생이라면
누구나 보편적으로 가져야 할 역량인
'핵심역량'으로 구체화 됩니다.

두 번째 의미

ARETE는 특수한
영역에서 능력을 발휘하는
'탁월성'을 의미하며,
각 전공영역에서의 전문가로
성장하기 위해 필요한 역량인
'전공역량'으로 구체화 됩니다.

우리 동덕여자대학교는 대학의 교육목표를 달성하고 학생들에게
우수한 교육과정을 제공하기 위해, ARETE 역량기반 교육체계를 구축하고 미래성과전략실과
더불어 각 전공과 관련 부서가 유기적이고 체계적으로 관리합니다.



동덕여자대학교



끝없는 시작, 새롭게 시작하다

동덕여자대학교 입학처

02748 서울특별시 성북구 화랑로13길 60 (하월곡동 23-1) 동덕여자대학교 입학처

Tel. 02-940-4047~9 | Fax. 02-940-4180 | ipsi.dongduk.ac.kr